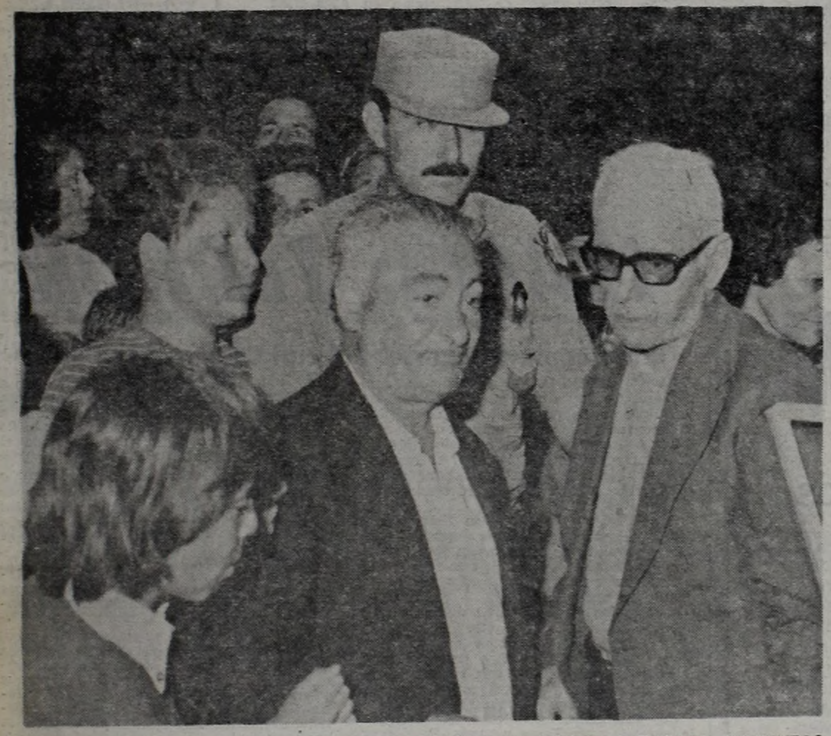
Le Dieron la Extremaunción; Una Multitud Frente al Sanatorio

CLAUDIO LEVRINO: NADA PUEDE SALVARLO

Tuvo ya Dos Paros Cardíacos. Clínicamente Está Muerto



MAR DEL PLATA, 19 (De nuestros enviados especiales) — "No hay ninguna novedad sobre el estado del actor Claudio Levrino. Clínicamente está muerto. Hay que esperar", fue la última infausta noticia que se conoció al caer la tarde de hoy en la clínica Pueyrredón, donde el actor está mantenido en vida latente en un respirador artificial y a última hora tuvo dos paros cardíacos. En caso de tener un tercero podría producirse un desenlace fatal.

Se reiteró, además, que Claudio "continúa en coma y es irreversible el estado de muerte cerebral", que había comprobado el doctor Raúl Matera apenas anticipó su diagnóstico a la prensa.

Posteriormente, el destacado neurocirujano, que se había trasladado desde Punta del Este hacia Buenos Aires en el avión presidencial especialmente fletado para dicho fin, y antes de regresar desde este balneario a la Capital Federal, presentó sus expresiones de consternación a la esposa de Levrino, María Cristina del Valle

Posteriormente se supo que el gobierno bonaerense había adoptado los recaudos necesarios para que una aeronave sanitaria del Ministerio de Bienestar Social de ese estado se mantenga alerta permanente, por si es necesario el traslado del herido. Esta circunstancia le fue comunicada a la señora de Levrino por un oficial de la policía de Buenos Aires, que la visitó en la clínica Pueyrredón. Pese a ello los facultativos que lo atienden habrían manifestado que, por el momento, y si no se modifican las condiciones de Claudio, no es aconsejable este traslado. (**Más información en páginas 8, 9, 10, 11 y 20**).



PATETICOS MOMENTOS. En una escena, la madre de Levrino ingresa al sanatorio acompañada de Gabriela Gilli. En la otra, el padre Dimodugno, de anteojos, llega para darle la extremaunción.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XVII — Buenos Aires, Sábado 19 de Enero de 1980 — Nº 5.479 — $ 700

RECARGO VIA AEREA $ 40

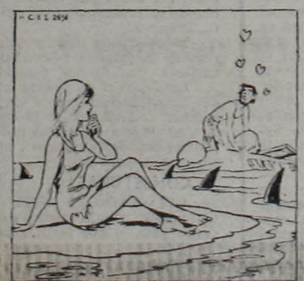
ITALIA: BOMBA HIERE A 17 CARABINEROS EN CUARTEL

• Información Página 2

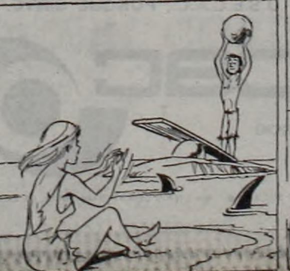
AFGANISTAN: LLEGAN CHINOS PARA APOYAR A REBELDES

• Información Página 2

LOLITA









China: TROPAS ENTRAN EN AFGANISTAN EN APOYO A REBELDES CONTRA RUSOS

ISLAMABAD, Paquistán, 19 (France Presse). — Las tropas chinas estacionadas en la frontera con Afganistán comenzaron a penetrar en el país, según fuentes de Islamabad y Nueva Delhi citadas hoy por la prensa británica.

Según diplomáticos asiáticos en Nueva Delhi, las tropas chinas se integraron ya a los rebeldes afganos en las provincias de Badajstán y Baghlan, indicó el "Daily Telegraph", y el "Daily Express" reveló que 900 soldados chinos se disponían a atravesar la frontera.

Por su lado, la agencia soviética Tass afirmó que el ministro chino de relaciones exteriores, Huang Hua, viajará a Paquistán para "coordinar acciones" contra Afganistán.

A continuación Tass acusó a los dirigentes chinos de "participar cada vez más activamente en actos de subversión" contra Afganistán, declarando que "es sabido que oficiales norteamericanos, egipcios y paquistaníes están formando en territorio paquistaní y chino unidades armadas de contrarrevolucionarios afganos para enviarlos a Afganistán".

Por su lado, la cancillería paquistaní desmintió hoy que China hiciera transitar armas destinadas a la guerrilla afgana por Paquistán.

En Washington indicaron que el gobierno norteamericano no transformará los acuerdos de cooperación norteamericano-paquistaníes en tratado de amistad, como lo desea el presidente Zia, pero entregará en el plazo de dos años una ayuda económica y militar de 400 millones de dólares a Paquistán.

Citando informaciones procedentes de Kabul, Radio Moscú indicó anoche que el ex jefe de Estado afgano, Nour Mohammed Taraki, derrocado por Hafizullah Amin en octubre de 1979, fue estrangulado el 8 de octubre por tres oficiales por orden de Amin, quien a su vez fue derrocado y asesinado por el actual presidente, Babrak Karmal.

En El Cairo, más de 3.000 jóvenes musulmanes reunidos en congreso, pidieron el envío de cuerpos voluntarios del Jihad (Guerra Santa), que deseen combatir junto a los rebeldes afganos para "liberar la tierra islámica de Afganistán mancillada por los invasores comunistas y ateos".

El congreso criticó vivamente la indiferencia de los jefes de estado islámicos ante el "genocidio de musulmanes" y pidió el envío de tropas regulares musulmanas a Afganistán.

Por otro lado, el problema de la postergación o el desplazamiento de los juegos olímpicos, que deben realizarse en Moscú en julio y agosto próximo, opone a ciertos gobiernos europeos a sus organismos deportivos.

Por ejemplo, los atletas británicos irán a Moscú, aunque su gobierno se una a Estados Undios para boicotear los juegos, declaró anoche en Londres el secretario de la Asociación Internacional Atlética, Derek Johnson.

El presidente Jimmy Carter, indicó Jody Powell, vocero de la Casa Blanca, anunciará su decisión al respecto en los "próximos días", mientras que el Comité Olímpico norteamericano declaró que respetará la decisión del Comité Internacional.

También en Estados Unidos, el Sindicato de Estibadores del Este y Sur del país, rechazó por ahora el pedido de Carter de reanudar el cargamento de cereales destinados a la URSS, interrumpido desde hace diez días como represalia por la intervención soviética en Afganistán.

♦ OTRA RUPTURA

PEKIN, 19 (ANSA). — La China decidió interrumpir por lo menos momentáneamente, las negociaciones con la Unión Soviética para una normalización de las relaciones interestatales.

Según informaron hoy fuentes autorizadas, la decisión fue tomada por los recientes desarrollos de la situación en Afganistan.

Las fuentes, interrogadas por ANSA, resumieron así la posición china: "La invasión soviética en Afganistán amenaza la paz mundial y la seguridad de China, creando nuevos obstáculos para la normalización de las relaciones entre los dos países; en tal circunstancia es evidente que no son oportunos los coloquios chino-soviéticos".

La primera sesión de las negociaciones tuvo lugar en Moscú el 18 de octubre al 30 de noviembre pasados.

Yanquis Espían a lo Loco

WASHINGTON, 19 (AFP). — La Unión Soviética protestó ante Estados Unidos a comienzos de esta semana tras el hallazgo de micrófonos disimulados en un departamento de la nueva embajada soviética en Washington, indicó aquí el departamento de Estado norteamericano.

Oficialmente, Washington rehusó confirmar la validez de la queja soviética, y el vocero del departamento de Estado, Hodding Carter, se limitó a mencionar los "alegatos" de la prensa soviética a ese respecto, negándose a hacer cualquier comentario.

La URSS construyó su nueva embajada en un barrio residencial del noroeste de Washington, de la cual solo la parte habitacional está ocupada por ahora.

Entre las medidas previstas a título de retorsión por la intervención soviética en Afganistán, Estados Unidos había considerado prohibir la ocupación de la nueva embajada soviética mientras la embajada norteamericana en Moscú no estuviera terminada. La primera piedra de ese nuevo edificio fue puesta solo hace algunos meses, tras un atraso de varios años.

La construcción de ambas embajadas había sido, aparte de tema de pequeñas fricciones entre los dos países, un rompecabezas que presentó una ocasión inesperada a los servicios secretos de ambas naciones.

IRAN
Exigen Retiro

PARIS, 19 (EFE). — "Haremos todo lo posible para obligar a los soviéticos a retirarse de Afganistán", afirmó en una entrevista, el ministro iraní de Asuntos Exteriores, Sadegh Ghotbzadeh, que es también uno de los más firmes candidatos para las próximas elecciones presidenciales en su país.

En reportaje publicado hoy sábado por el matutino parisiense "Le Figaro" (conservador), el canciller pasó revista a tres puntos principales: Afganistán, los rehenes norteamericanos y la actitud de Francia.

En lo que respecta al primero, señaló que Irán estaba muy "inquieto y preocupado" por "la presencia de tanques soviéticos a algunos kilómetros de nuestra frontera con Afganistán".

ITALIA: TERROR
Una Bomba en Cuartel Policial Causó 17 Víctimas

ROMA, 19 (UPI). — Una bomba causó hoy grandes daños a la estación policial de Vía Nomentana, en las afueras de la ciudad, con un saldo de 17 heridos.

Los policías estaban durmiendo y 14 de ellos sufrieron heridas leves, mientras que los otros tres debieron ser hospitalizados, con cortes y laceraciones provocadas por los escombros.

Unos cuatro jóvenes fueron vistos abandonar el lugar en automóvil a gran velocidad, poco antes de la explosión y se conjetura que escalaron la verja que rodea a la estación y colocaron la bomba contra la pared principal del edificio.

El estallido rajó la pared desde los cimientos hasta el cuarto piso.

Se estima que la bomba era de unos cinco kilos de dinamita y su detonación causó también daños a una cercana estación de servicio y despertó a todo el vecindario, de ese poblado barrio.

Las autoridades consideran que ésta fue la obra de guerrilleros urbanos. Es el peor ataque desde el ocho de enero cuando las Brigadas Rojas mataron a tres policías en Milán

♦ MAS DEL TERRORISMO

ROMA, 19 (ANSA). — El diario de extrema izquierda "Lotta Continua" publica esta mañana un largo memorial redactado hace algunas semanas por el profesor Toni Negri en la cárcel bajo la acusación de actividades subversivas.

En el documento, que resultó entregado a su tiempo a la magistratura, Negri afronta el nudo central de la acusación según la cual a "Poder Obrero", del que Negri ha sido el máximo exponente, está vinculado el nacimiento del terrorismo en Italia.

Según Negri "Poder Obrero" es un grupo de la izquierda extraparlamentaria que se formó en 1969 sobre la base de experiencias de grupos anteriormente activos a lo largo de los años 60 y de nuevos grupos del movimiento estudiantil de 1968.

"Sus características —sostiene siempre Negri— son las de todos los demás grupos del periódico "Estilo Movimiento" con tendencia a la unidad de la nueva izquierda".

La tesis de Negri consiste además en que en 1973 después de un año de profunda crisis del movimiento, se produjo una ruptura "pero no se dio una escisión porque quien se marchó, se marchó y basta". "Había terminado —escribe Negri— una experiencia política importante para quien la había vivido".

♦ PELIGRAN MINEROS

OVIEDO, 19 (AP). — Se teme por la vida de cuatro mineros atrapados en una galería subterránea de una mina de carbón de esta ciudad asturiana. Miles de toneladas de carbón se derrumbaron del techo de la galería, sita a unos 20 metros de profundidad. Los esfuerzos de las cuadrillas de rescate por llegar hasta donde estarán los mineros no han tenido éxito hasta el momento.

SE PREOCUPAN POR UN PERRO

AMBERES, Bélgica, 19 (EFE). — Cuando la humanidad comienza a sobrecogerse de inquietud bélica, la ciudad belga de Amberes encontró una válvula de escape en el conflicto jurídico creado por la subalimentación de un perro.

Mientras los grandes dirigentes mundiales están a punto de perder la cabeza, los responsables de una sociedad protectora de animales de esta ciudad parecen haberla perdido ya: deben responder ante un tribunal por malos tratos.

AL MARISCAL TITO LE CORTARON LA PIERNA

BELGRADO, 19 (AFP). — El mariscal Tito, de 87 años, fue amputado hoy de su pierna izquierda en el centro clínico de Liubliana, Eslovenia, se confirmó de buena fuente en Belgrado.

La operación fue decidida una semana después del fracaso de la primera intervención quirúrgica practicada para sustituir una arteria deteriorada.

La decisión de operar el enfermo fue tomada después de largas deliberaciones de sus médicos, cuyas opiniones estaban divididas sobre la oportunidad de realizar la amputación, debido especialmente a la edad del paciente, a la proximidad de la primera operación y a sus fallos cardíacos y pulmonares.

♦ CONJETURAS

BELGRADO, 19 (UPI). — El gobierno demoró hoy cinco horas el boletín médico sobre el estado de salud del presidente Tito, lo que plantea la posibilidad de que esté siendo sometido a una operación, posiblemente para amputarle la pierna izquierda.

En Pompeya

SIGUEN METALURGICOS RESTANDO COLABORACION

Los 169 operarios de la fábrica metalúrgica Deodoro SRL, ubicada en el barrio de Nueva Pompeya, mantienen la medida de fuerza iniciada el viernes de la semana pasada.

La situación, originada en reclamos del sector laboral, fue llevada a jurisdicción del Ministerio de Trabajo, a fin de que, con la intervención de las autoridades pertinentes, se procure llegar a establecer las bases para la solución del conflicto.

♦ **EN LA BERNALESA**

En la víspera el sector empresario de La Bernalesa completó el pago del anticipo por vacaciones a la casi totalidad de los trabajadores, que días atrás habían comenzado su licencia anual.

La actitud de la empresa, de negarse a pagar cuando los operarios dieron comienzo al receso vacacional, fue motivo de reclamos y protestas por casi la totalidad de los 1500 obreros que integran la dotación de esta planta textil.

Alegaron que al verse privados de dichos importes, algunos no pudieron concretar su presencia en lugares de descanso, a pesar de haber reservado sus turnos en los hoteles de la obra social. Otros, los más, directamente señalaron que contaban con dichas sumas para poder afrontar los gastos cotidianos de subsistencia y la del núcleo familiar.

CUTA Bonaerense: Plan de Acción

CUESTIONAN A DIRIGENTES DE LA CENTRAL

Representantes de las regionales de la Conducción Unica de los Trabajadores Argentinos (CUTA), que cuestionaron a los dirigentes de la central por la falta de instrucciones que derivaba también en una cierta pasividad, posteriormente dieron a conocer un documento en el que afirman "la necesidad inmediata" *de una "convocatoria urgente a* todos los gremios para llevar a la práctica un plan de acción que involucre medidas de fuerza en el orden nacional". El pronunciamiento urge, asimismo, por la "ejecución inmediata del plan elaborado por la CUTA y convoca a "clamar y bregar por la unidad de todos los representantes gremiales sin exclusión de sector ni distingos ideológicos".

La declaración, que está firmada por regionales de Morón, San Martín, Luján, San Isidro, La Matanza, Chivilcoy, Avellaneda, La Plata, San Fernando, Quilmes, San Nicolás, Mercedes y San Justo, incluye además, como consecuencia de haber sido considerados "en forma amplia los distintos hechos que se han venido presentando, cuyos efectos llevan tras de sí una amplia proyección de retroceso", una serie de "bases que deben fomentar la acción", entre las cuales se cuentan el pedido de derogación de la ley 22.105, de Asociaciones Gremiales, la vigencia de la 14.250 de convenciones *colectivas y la "defensa de la industria nacional".*

Además la nota reclama "la defensa irreductible de las obras sociales-gremiales, para que éstas queden en manos de sus legítimos dueños, los trabajadores"; la "solidaridad con los trabajadores que en la actualidad se encuentran en conflicto y con aquellos cuyas fuentes de trabajo han cerrado como consecuencia de la nefasta política económica", y la "revocatoria de la resolución emitida y practicada por el Ministerio de Trabajo en las cuales se estableció levantar 255 inspectorías y delegaciones regionales de dicho ministerio en todo el país".

Asimismo, el documento se pronuncia por "la total defensa de las universidades, combatiendo la política educacional ejercida por el Ministerio de Cultura y Educación".

♦ **PLANTEO A LA CUTA**

Los delegados que firman el precedente documento, con anterioridad, como lo anticipara CRONICA en sus ediciones de la víspera, asistieron a la primera reunión del año celebrada por la mesa directiva de la CUTA, formulando el planteo mencionado. Al encuentro, habían sido convocados "todos los dirigentes que están en Buenos Aires", pero solo asistieron Alberto Triacca (plásticos), Saúl Ubaldini (cerveceros), Pablo Azar (UTA), Juan Carlos Crespi (petroleros), Antonio Cladera (carga y descarga) y Angel Estévez (viajantes). Triacca, que realizó una autocrítica de la CUTA, mencionó también la falta de consenso para adoptar determinadas medidas.

Vidrieros y Seguro

IMPORTANTE ENTREVISTA CON EL CORONEL ROJAS

El subsecretario de Trabajo, coronel Rolando Rojas mantuvo una entrevista con el secretario general de los empleados del vidrio, Alfonso Millán, quien informó al concluir la reunión que habían considerado temas de organización y otros como el encuadramiento de la ley gremial. Asimismo, se supo que Rojas también conversó con el secretario general del Sindicato del Seguro, José Ramón Valle, quien planteó problemas que afectan "a los estamentos sociales y sindicales" de la organización.

Como se sabe, de acuerdo con los términos de la ley de Asociaciones Gremiales queda prohibida la actuación de sindicatos nacionales o regionales. Por tal motivo, la mayoría de las organizaciones están obligadas a subdividirse para poder actuar como entidades locales. Para ello las autoridades otorgaron un plazo que expirará el 29 de febrero. Las fuentes sindicales consultadas, al respecto de las entrevistas mencionadas al comienzo, señalaron que la presentación de los gremios ante el ministerio podría gravitar con variantes fundamentales en la estrategia que pretende desplegar la CUTA.

La semana anterior, el coronel Rojas recibió, en forma individual, a varios sindicalistas, entre quienes se encontraban dos de los máximos dirigentes de la CUTA, Jorge Triacca (plástico) y Carlos Cabrera (mineros). Trascendió que durante los encuentros, el subsecretario de Trabajo transmitió a sus interlocutores la decisión del titular del Ministerio, general Llamil Reston, de convocar por tandas a los demás dirigentes sindicales para analizar temas relacionados con la normalización sindical. Las mismas fuentes señalaron que son ocho ya los gremios que se han presentado ante la cartera laboral, desoyendo especiales instrucciones de la Conducción Unica de los Trabajadores Argentinos de oponerse terminantemente a las citaciones.

Informan Sobre Armas Halladas

El próximo martes, a las 9,50, se realizará una conferencia de prensa en la sede del Comando del Primer Cuerpo de Ejército. Según trascendió, ya que no hubo información oficial sobre la temática a considerar, se darán a conocer detalles relativos al descubrimiento de un depósito de armas perteneciente a las bandas de *terroristas.*

De acuerdo con lo anticipado escuetamente en un comunicado del Comando en Jefe del Ejército, el depósito se encontraba disimulado en una empresa guardamuebles de esta capital.

Intervención

CESA EN COLEGIO DE FARMACEUTICOS

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo de la provincia de Buenos Aires comunicó en el día de ayer que dejó sin efecto la intervención del Colegio de Farmacéuticos bonaerense, atento a que "todos los distritos del referido colegio funcionan regularmente y sus organismos naturales ejercen —dice la información— adecuadamente el control que por ley les ha sido asignado".

Como se recordará, el gobierno provincial el 10 de abril de 1978 dispuso la fiscalización del Colegio de Farmacéuticos de esta provincia y facultó a la Dirección de Personas Jurídicas a disponer su intervención por presuntas violaciones a normas legales.

Al disponer ahora el cese de la intervención, el Poder Ejecutivo estima que "han desaparecido las causas que dieron *origen a la medida". Entre los considerandos del Poder* Ejecutivo provincial, dado a conocer por la Secretaría de Prensa del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires en el día de ayer, también se incluyen otras consideraciones, las cuales obraron para el levantamiento de la intervención.

Asimismo se hace una mención al celo puesto por las autoridades de la Dirección de Personas Jurídicas, organismo que fuera facultado para efectivizar la intervención del citado Colegio de Farmacéuticos por presuntas violaciones a normas jurídicas.

Elevan Pena a Bolsa Tucumana

Fue ampliada la suspensión preventiva de la Bolsa de Comercio de Tucumán Sociedad Anónima, por un plazo de 30 días hábiles bursátiles, o sea desde el 2 del corriente, hasta el 12 de febrero próximo. Así lo dio a conocer el Ministerio de Economía.

Las actuaciones tuvieron su punto inicial en diciembre de 1977, cuando se puso en descubierto el accionar doloso del gerente de dicha institución, Eduardo Hernando, quien se apropió de dinero de inversores, ofreciendo elevados intereses cuyos pagos con cheques sin fondos, por una suma aproximada a los 4 millones de dólares.

♦ **CONGELAMIENTO**

En la fecha en que tomó estado público la defraudación, el 15 de diciembre de dicho año, la Comisión Nacional de Valores solicitó al Mercado de Valores de Buenos Aires, el congelamiento de todo movimiento de fondos o valores mobiliarios realizados por la Bolsa de Tucumán Sociedad Anónima.

Dos días después, Hernando, quien en principio *había desaparecido, fue* detenido en la localidad santiagueña de Río Hondo.

AUMENTOS EN LA ADMINISTRACION PUBLICA PROVINCIAL, SE DARAN

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — En los primeros días de la semana entrante, es probable, se conocerán los nuevos índices salariales para el personal de la administración pública bonaerense los que, como ya lo anticipara CRONICA, guardarán una absoluta identidad con los acordados en el orden nacional. Hasta el presente no se ha brindado ninguna información y la inquietud periodística no ha recogido frutos al respecto, pero versiones de buena fuente señalan que los organismos técnicos pertinentes del Ministerio de Economía, ya tienen concluidos los estudios oportunamente dispuestos.

De esas mismas fuentes se logró saber además que las *mejoras* salariales tendrán retroactividad al 1º de enero y que alcanzarán a la Administración Central, Cuerpo Docente, Seguridad y Poder Judicial. En lo que respecta a los montos, los trascendidos señalan un 24 por ciento, además de un plus por jerarquización, que redondearía un 30 por ciento total, ajustándose al criterio cumplido en la Nación, donde los incrementos más sustanciales fueron acordados a las categorías superiores, con el fin de que los planteles no se raleen en los estamentos básicos.

En lo que respecta al descuento del primer aumento con destino a las cajas de previsión, también se ha realizado un exhaustivo estudio con el fin de adoptar una decisión definitiva. Hasta el presente como se recordará, y por directa gestión de los representantes de los empleados, el descuento se realizaba en cuatro cuotas, pero en esta ocasión, también por *sugerencia de los mismos* representantes, se volvería a la modalidad anterior. Esto es, el descuento se realizaría en el primer mes en su totalidad.

Las fuentes consultadas, afirmaron que concluido este estudio y la forma definitiva en que se harán los descuentos, de inmediato se darán a conocer las planillas con los nuevos montos de retribución alternativa que, lo reiteramos, puede ocurrir en los primeros días de la semana venidera. Por su parte, el Instituto de Previsión Social, una vez conocido el incremento concedido a los agentes en actividad, daría a publicidad los aumentos a la clase pasiva.

♦ **SUELDOS SANTAFESINOS**

SANTA FE, 19 (De nuestro corresponsal). — A partir del 1º de enero próximo pasado el sueldo mínimo para los agentes de la administración provincial ha sido fijado en $ 220.000. Así lo anunció el P.E. local al dar a *conocer el decreto por el cual,* se incrementa en un 24 por ciento las remuneraciones de los agentes públicos.

El mismo incremento del 24 por ciento será también aplicado a todos los sectores pasivos.

TELEFONOS PARA DOS PROVINCIAS

Sobre la base de las oportunas autorizaciones emanadas de la Secretaría del Estado de *Comunicaciones, la Compañía* Argentina de Teléfonos S.A. dio término a una serie de trabajos, cuya habilitación habrá de significar mejoras en el servicio para las jurisdicciones provinciales de Mendoza y Santiago del Estero.

En la primera de ellas se construyeron 1.041 metros de canalización de cuatro bocas y cámaras subterráneas de la central de Chacras de Coria. Asimismo, y también en dicha localidad mendocina, se procedió a la ampliación de la central telefónica automática, con la incorporación de 400 líneas, por lo cual su capacidad queda ahora establecida en un total de 1.000.

Las nuevas realizaciones han permitido así, con la incorporación de 500 líneas, elevar la capital operativa de dicha central santiagueña hasta un total de 7.000.

Estas nuevas mejoras en los servicios del interior forman parte del plan nacional tendiente a concretar en el país una red telefónica acorde con los adelantos técnicos en la materia.

ALIVIO: FIN DE SEMANA SIN CORTES DE LUZ

Este fin de semana, así como también los días subsiguientes no habrá cortes de energía eléctrica. Así lo informaron, contestando requisitorias periodísticas, las empresas SEGBA (Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires) y ex Italo, las que, no obstante, hicieron la salvedad de que no está excluida la posibilidad de que, debido a sobrecargas en los cables de baja tensión *o de alguna subestación, se produzcan* cortes calificados como "pequeños".

En consecuencia, no habrá cortes, pero sí hay explicaciones por si los hay. Estos "pequeños cortes", según las mismas fuentes, solo se registran en las líneas de baja tensión, aclarándose que las líneas de media y alta tensión no tuvieron ningún tipo de inconveniente y que han funcionado en forma normal en todo lo que va del verano.

Pese a lo antedicho, uno de esos "pequeños cortes" paralizó la semana anterior las máquinas de CRONICA —que retrasó su edición— y dejó sin energía a varios barrios de *la Capital,* incluso el radio céntrico. Los bomberos debieron facilitar una usina parque en el Hospital Ferroviario, en cuyos quirófanos cinco vidas corrieron serio peligro, en tanto se debió auxiliar a numerosas personas que en otros tantos edificios quedaron atrapados en los ascensores. Y todo por un "pequeño corte".

Asimismo, y tal como lo señalara CRONICA, en la noche del domingo, un amplio radio de Villa Crespo quedó sin energía por espacio de cinco horas, sin que se dieran las explicaciones del caso. Este "pequeño corte", así como otros que han venido *sucediendo en los últimos* tiempos, subrayaron las declaraciones de altos funcionarios del área, que, en más de una ocasión, enfatizaron que la generación supera la demanda.

"SE PAGA A JUBILADOS"

De Estrada Contestó una Denuncia

El secretario de Estado de Seguridad Social Santiago de Estrada, salió al paso de una reciente declaración de la mesa coordinadora de jubilados y pensionados, al afirmar que los haberes previsionales "se pagan normalmente" y que los aumentos que rigen desde diciembre pasado se harán efectivos la semana próxima con las prestaciones de enero, ya que el primer mes de incremento ingresa, por ley, al PAMI (Plan de Asistencia Médico-Integral").

También reveló que en el transcurso de la jornada recibirá a los integrantes de la mesa coordinadora para considerar esas y otras inquietudes planteadas por la entidad, como la relacionada con el reciente convenio firmado con la Federación Médica de Córdoba para las prestaciones asistenciales brindadas a través del Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados.

En cuanto al plan de moratoria y empadronamiento que se realiza en la Caja Nacional de Previsión para Trabajadores Autónomos, y que vence el 31 del corriente mes, señaló que "ha tenido un éxito superior al que esperábamos, ya que hasta la fecha hemos tenido más de 1.700.000 presentaciones, lo que significa un número muy considerable".

En declaraciones formuladas al "Diario Oral Matutino", de Radio Belgrano, De Estrada precisó que "este plan tiene la evidente ventaja de regularizar la situación de los afiliados frente a la Caja, pagar los aportes con las facilidades que se ofrecen y de ese modo allanar cualquier dificultad para que el día de mañana, cuando alcancen la edad correspondiente, obtener el beneficio previsional".

De Estrada se dirigió luego especialmente a todos los afiliados de la Caja de Autónomos, señalando que "el cumplimiento con el organismo previsional no se agota con la sola presentación al empadronamiento y moratoria, sino que después deben seguir efectuando los aportes regulares, porque de lo contrario esa presentación caducará y no servirá el esfuerzo que han hecho en este momento".

También puntualizó que "una de las grandes ventajas que ofrece el régimen de autónomos, es que permite la afiliación voluntaria de cualquier persona trabaje o no comprendido en otra caja, a fin de computar el día de mañana los años de servicio prestados para obtener el beneficio jubilatorio y poder retirarse sin ningún inconveniente".

"En consecuencia —acotó el funcionario— cualquier persona puede afiliarse voluntariamente a la Caja de Autónomos aportando después, regularmente, por cierto, en la categoría mínima que le corresponda".

Con respecto a la declaración de la Mesa Coordinadora sobre un "supuesto" atraso de una semana en los pagos de las cajas que "dicho atraso no existe; por el contrario, las cajas durante los últimos años, han venido pagando con toda puntualidad los haberes previsionales a todos los jubilados y pensionados, en las fechas que se fijan con muchos meses de anticipación".

"Lo que ocurre —explicó— y de ahí surge el planteo de la Mesa Coordinadora, es que como los jubilados son un número realmente muy considerable —más de 2 millones 200 mil— cuando se fijan las fechas de pago se agrupan a los diversos sectores. Algunos de ellos cobran el haber mensual con anticipación y otros lo cobran después de fin de mes".

♦ DE FRAGA

El ministro de Bienestar Social, contraalmirante (R) Jorge Fraga, admitió que es inminente la sanción de la nueva ley de obras sociales, aunque señaló que este período de verano podía "dilatar un poquito el trámite", al tiempo que proporcionó algunos detalles sobre su contenido.

Con respecto al proyecto de ley de obras sociales, el ministro explicó que prevé que el gobierno de los entes respectivos esté conformado por un organismo en el cual intervengan tres representantes de los empleadores, igual número de los empleados y beneficiarios y un representante del Estado.

"De modo —explicó— que será un gobierno tripartito entre los que aportan, o sea, el empleador, los empleados o beneficiarios y el Estado".

Puntualizó además que las decisiones las tomará el Consejo de Administración cada una de las obras sociales las cuales, a su vez, rendirían cuentas y que el control lo ejercerá el Instituto Nacional de Obras Sociales, el que también tendría un gobierno múltiple con representantes del Estado a través del Ministerio de Bienestar Social, de Seguridad Social, de Salud Pública, de los Empleadores y de los Empleados.

EMPRESAS MULTADAS

No Cumplieron Disposiciones Sobre Transporte de Carga Reservada

La Secretaría de Estado de Intereses Marítimos multó a dos firmas importadoras de plaza por incumplimiento a lo establecido por la Ley Nº 18.250 (reserva de cargas).

Se trata de las firmas Allnco SACIFIA, a la que se le aplicó una multa de 7.424,28 dólares, equivalente al flete devengado por el transporte en infracción, de mármol blanco de Carrara, embarcado en Livorno, Italia, a bordo del buque de bandera extranjera "Etrog"; y de Agrocom SACIF, multada en 9.469,85 marcos alemanes, cifra igual al flete devengado por el transporte en infracción de queso de pasta semidura "Baby Goauda" y "Baby Edam", embarcado en Rotterdam (Holanda), a bordo del buque de bandera extranjera "Santa Fe".

♦ CANAL DE ACCESO

Finalizó el operativo de dragado del canal principal de acceso al puerto de Ingeniero White, para el que la Dirección Nacional de Construcciones Portuarias y Vías Navegables —dependiente de la Secretaría de Estado de Intereses Marítimos— ha invertido un monto aproximado a los 6.800.000 dólares, lo que permite la navegación encontrada y simultánea en ambos sentidos de buques de 40 pies de calado.

Durante el operativo, que duró 57 días netos, se dragaron aproximadamente 2.392.000 m3 de material, lográndose en las zonas críticas del mencionado canal —entre los pares de boyas 6 a 9 y 13 a 15—, una profundidad de 10,5 metros (33 pies) al cero en anchos de solera de 300 y 250 metros, respectivamente.

Crean Escuela de Capacitación

Fue creada la Escuela Superior de Capacitación, dependiente de la Secretaría de Educación, de la Comuna metropolitana, la que habrá de iniciar sus actividades el próximo 11 de marzo.

Este nuevo establecimiento surge en virtud de que el Estatuto del Docente —que fuera aprobado en el mes de setiembre pasado—, establece, con carácter obligatorio, la actualización y el perfeccionamiento de los docentes.

En la disposición que lleva a la mencionada creación, se señala que deben sistematizarse las acciones tendientes a elevar la calidad en el desempeño de las funciones específicas del personal docente y atender las necesidades presentes y futuras de recursos humanos especializados.

HORRIBLE HECHO DE UNA MADRE EN EL HARLEM

NUEVA YORK, 19 (UPI). — Una mujer residente en Harlem y su amigo fueron detenidos ayer por tratar de matar a un niño que dio a luz pocos antes de ser arrestada y al que intentó clavarle en la garganta un palo de 18 centímetros, y luego trató de quemar en un radiador, dijo la policía. Un vocero policial, indicó que Leticia Martínez, la madre, y su amigo Jerónimo Cayetano, fueron acusados de intento de homicidio. La criatura fue llevada al hospital de Harlem con quemaduras de segundo grado y laceraciones graves de boca y garganta; su estado fue descripto como crítico, aunque estable. Los detectives del octavo precinto, dijeron que la mujer, de Honduras, dio al parecer a luz en el cuarto de baño del departamento, y luego trató de matar al niño metiéndole un palo afilado por la garganta, tras lo cual lo colocó sobre el radiador.

♦ UNA VIUDA

SAN FRANCISCO, 19 (UPI). — La viuda de un obrero agrícola que fue muerto a tiros mientras integraba un piquete de huelga en una plantación de lechugas en Imperial Valley (California), en febrero del año pasado, inició un pleito por cinco millones de dólares por daños en la corte superior. Rosa Contreras, de 24 años, madre de dos niños, alegó que las firmas Mario Saikon Inc., y Vessey And. Co., negligente o maliciosamente permitieron que el capataz de la hacienda portase y disparase armas en violación de una orden judicial.

Concurso Para Supervisores

Se ha dispuesto hacer un llamado a concurso, desde el 21 del corriente hasta el 8 de febrero, para cubrir cinco cargos de supervisor escolar y 120 de director de escuela primaria. La medida fue tomada por la Comuna metropolitana.

La convocatoria se encuentra en los términos fijados por el Estatuto del Docente. La reciente creación de la Escuela Superior de Capacitación permite implementar los cursos que de acuerdo con lo establecido en el artículo 40 de la citada norma, deben ser aprobados por los aspirantes a cargos jerárquicos.

Los interesados podrán inscribirse en los distritos escolares 2º (Pueyrredón 630), 8º (calle 33 Orientales Nº 74) y 12º (Caracas 48), de lunes a viernes, de 9 a 12.

RABIA PARALITICA BRASILEÑA ES UN PELIGRO PARA ANIMALES DE SALTA

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal). — El doctor Abel Retamozo Yepes, titular del laboratorio regional del Servicio Nacional de Sanidad Animal (SENASA), en conferencia de prensa efectuó anuncios relacionados con la actividad que cumple el organismo a su cargo.

El funcionario nacional, de reconocida capacidad en la investigación de la rabia, señaló en primer término tareas que se vienen desarrollando para combatir la rabia paralítica, cuyos primeros indicios se registran en la zona amazónica del Brasil, para luego extenderse a México y posteriormente a Bolivia, constituyendo por último una zonosis sumamente grave para la provincia, teniendo en cuenta la mortandad que produce en el ganado, especialmente bovino, y en menos escala en otras especies, redundando todo ello en grandes pérdidas económicas.

Agregó que los primeros casos detectados en Salta fueron en un establecimiento ganadero del departamento San Martín y en el lapso de un año se comprobaron brotes en las poblaciones de Aguaray, Piquirenda, Tobatirenda y Campo Durán.

Precisó el doctor Retamozo Yepes que el trasmisor de la rabia paralítica es el murciélago hematófago desmodus rotundus, quiróptera que vive en pequeñas colonias —no más de 200 ejemplares— a lo largo y ancho de toda la zona de llanos boscosos, valles de hasta mil metros sobre el nivel del mar, y en especial a lo largo del curso de los ríos y cañadas precordilleranas.

El organismo nacional puso en práctica en la actualidad un nuevo método para combatir el murciélago, reemplazando el rocío con cianogas —un producto altamente químico y peligroso para el hombre— por la modalidad de la "marfeína", que consiste en capturar ejemplares para luego pintarlos con ese producto químico, que es mezclado en un 20 por ciento con miel de abeja, y como el murciélago retorna a su hábitat y su convivencia en las cuevas es arremolinada en forma de racimo, los otros elementos tienden a "limpiarlos" de su aparente suciedad. Es entonces cuando absorben el letal producto que les provoca la muerte en forma instantánea.

En otro pasaje de su exposición, el funcionario habló de la brucelosis, señalando que cuando el laboratorio inició ese trabajo, hace 15 años, la incidencia de esta enfermedad en los tambos de Salta estaba por encima del 15 por ciento. Año tras año —aseguró— se estuvieron haciendo diagnósticos de brucelosis, llegándose a 1979 con tan solo un 4 por ciento de positividad.

Mundo Insólito

• GAS...PERO LEJANO

NUEVA YORK, (ANSA).— Un astrónomo norteamericano, el profesor Webster Cash, de la Universidad de Colorado, ha descubierto en la galaxia una "inmensa superbola" de gas, que contiene más energía que cualquier otra cosa conocida en la Vía Láctea.

El profesor Webster Cash declaró que la esfera tiene un diámetro de 1.200 años luz y que se encuentra a una distancia de la Tierra de 6.000 años luz (cada año luz es igual a casi cinco trillones de millas) y se ubica en el centro de la constelación de Cigno.

• MURIO "ASIDRADO"

RIO NEGRO, Chile, (EFE).— Amado Barrientos Espinoza, de profesión limpiador de toneles tuvo, según unos, una "muerte horrenda" y, según otros, una "muerte feliz".

El parte policial sobre el suceso fue escueto: Barrientos cayó a un tonel lleno de sidra cuando ejercía su profesión y murió.

El caso es que a Barrientos le gustaba tomar de vez en cuando una copa de vino, pisco, chicha o sidra, y gozaba con ellas.

Lo único malo de su moderado beber era que el alcohol se le subía rápidamente a la cabeza, "tienes poco aguante", le decían sus amigos.

Y eso fue lo que le causó la muerte, su poco "aguante" para soportar el alcohol.

Cuando estaba realizando su trabajo cotidiano —acondicionar y limpiar toneles que luego se llenarían de sidra— Barrientos no pudo soportar las emanaciones del alcohol.

Las burbujas de la sidra se le fueron rápidamente a la cabeza y, perdiendo el equilibrio, cayó a un tonel.

• ¡QUE VIVAN LOS ERRORES!

AGRIGENTO, Sicilia, (ANSA).— Un anciano sargento retirado de carabineros, Giuseppe Messina, se ha hecho millonario por un error de la ceca, la oficina encargada de acuñar moneda. El sargento posee una moneda de 50 liras, equivalente a quince centavos de dólar, acuñada con una aleación metálica que es empleada para las monedas de 200 liras (35 centavos). Este error de la ceca ha hecho que la moneda valga hoy varios miles de dólares.

• INDESEABLE ACEPTADO

SAN REMO, Imperia.— Uno de los treinta y nueve croupiers incorporados recientemente por el casino de San Remo habría sido incluido hace dos años en la lista de las personas "indeseables" en las salas de la casa de juego. La noticia se supo por una interpelación que un consejero del Ayuntamiento, Gigi Semiglia, presentó al alcalde de San Remo y en la que se preguntaba precisamente si respondía a la verdad que uno de los nuevos croupiers entrados en servicio el 5 de este mes formaba parte de la lista de "indeseables". El alcalde dispuso una primera investigación al término de la cual decidió la suspensión del nuevo empleado, en espera de ulteriores y más cuidadosas averiguaciones. Los treinta y nueve croupiers del casino de San Remo habían sido elegidos a través de una suerte de concurso, en el cual participaron poco más de doscientos candidatos.

No Fueron a Cobrar

GANADORES DE LA LOTERIA DEJARON 91 MIL MILLONES EN CAJA

"Dios le da pan al que no tiene dientes", dice un viejo refrán, y son numerosos los casos que quienes lo tienen no saben morder. Así, al menos, parece suceder con muchísimas personas que son "tocadas" por la suerte con tan "mala suerte" que ni siquiera logran enterarse: en la Lotería de Beneficiencia Nacional y Casinos quedaron 91.158 millones de pesos viejos que nadie pasó a retirar.

♦ **VENCIO EL PLAZO**

La escalofriante suma pertenece a un número no determinado de personas que fueron agraciadas con el "gordo" de Navidad y que, por causas que se desconocen, no pasaron a retirar el premio. El 14 de enero último venció el plazo para que los beneficiarios perciban el dinero correspondiente a esa jugada, en cualquiera de los números premiados.

♦ **SIN EXPLICACION**

El significativo remanente de dinero motivó distintas consultas a la Lotería de Beneficiencia Nacional y Casinos, ya que es absurdo pensar que a los afortunados de la suerte les sobre el dinero como para darse el "lujo" de no pasar a cobrar. Los funcionarios del organismo, en realidad, tampoco supieron dar una explicación a esta insólita situación. Solo se limitaron a señalar que, según estiman, en la mayoría de los casos se trata de premios menores (sumados ascienden a cifras millonarias), ante los cuales los jugadores suelen no poner atención. Muchos de ellos, se afirma, acostumbran a chequear su billete con los números del primero o segundo premio y, por no tomarse el trabajo de leer todo el listado y las "progresiones", se pierden la posibilidad de cobrar.

Como quiera que sea lo cierto es que, esta vez, la "desgracia con suerte" dejó una millonada de pesos que quedará para otro sorteo en el que, seguramente, otros no perderán la oportunidad.

♦ **¿OLVIDADIZOS?**

Se toma en cuenta también a los olvidadizos que nunca recuerdan dónde pusieron el billete o personas que para evitar la publicidad se van dejando estar hasta que los sorprende el vencimiento del plazo para cobrar los premios.

FALSOS

SON BILLETES DE CIEN MIL

En la ciudad de Posadas, se comprobó que circulaban billetes falsificados de 100 mil pesos, de acuerdo a un comunicado emitido hoy por la Dirección Nacional de Gendarmería, que interviene en la investigación.

El hecho, fue constatado por un cajero del Banco de Intercambio Regional (BIR) de Posadas (Misiones), quien observó que el billete registrado como de la serie 14.906.239 "A" —que le fuera entregado—, difería de las características originales de los auténticos billetes de 100.000 pesos.

El empleado de la entidad bancaria informó inmediatamente a las autoridades del BIR, quienes denunciaron el hecho a la sección de esa ciudad de la Gendarmería Nacional, quien ahora realiza las investigaciones del caso para determinar a el o los responsables de la falsificación, con intervención del juez federal de Posadas.

Otro nuevo caso de falsificación se agrega a la larga lista de estos delitos. Habrá que abrir bien los ojos y no "tragarse" un billete falsificado. Cien mil pesos es una suma considerable como para perder por distracción.

VAN A LA ANTARTIDA

El comandante en jefe del Ejército, teniente general Leopoldo Fortunato Galtieri, el martes visitará, con otros altos oficiales la Base del Ejército Esperanza, donde tiene su asiento el fortín Sargento Cabral en la Antártida Argentina.

Galtieri y la comitiva que lo acompañará partirán el lunes a las 13 desde la plataforma militar del Aeroparque Jorge Newbery en un avión Foker F 28 que aterizará en la Base Aérea militar Río Gallegos, a las 16,15. Allí ascenderán a un avión Hércules de la Fuerza Aérea que tiene previsto aterrizar en la Base Antártica Vicecomodoro Marambio, el martes a las 5,15. Desde ese lugar los integrantes de la delegación militar y acompañantes serán trasladados con sucesivos viajes de helicópteros hasta la Base del Ejército Esperanza.

A las 7,45 horas habrá formación del personal y después de izarse el pabellón nacional, Galtieri dirigirá un saludo a toda la dotación. Se realizarán, con posterioridad, varias actividades castrenses incluida una visita al refugio Güemes, instalado en las proximidades de la base militar.

Galtieri realizará esta gira acompañado por su esposa, señora Lucía Noemí Gentili de Galtieri y una comitiva integrada por el secretario general del Ejército, general Reynaldo B. A. Bignone, el comandante del V Cuerpo del Ejército, general José R. Villarreal, el comandante de Comunicaciones, general Héctor R. Iglesias y otros altos oficiales que también estarán acompañados por sus respectivas esposas.

♦ **SUBVERSION DERROTADA**

VIEDMA, 19 (De nuestro corresponsal). — "La sbversión ha perdido la capacidad militar, terreno en el que ha sido derrotada, y no hay más que recordar sus acciones en el pasado para darnos cuenta", expresó en esta capital el comandante del V Cuerpo del Ejército, general de división José Rogelio Villarreal. Puntualizó que, ahora, solo puede generar hechos aislados como el terrorismo de cualquier lugar del mundo.

CAVIC: PROCESADOS NO PAGAN AUN LA FIANZA

SAN JUAN, 19 (De nuestro corresponsal). — Ante el receso del fin de semana se estima que no habría novedades en torno a la investigación que el juez federal de esta capital doctor Mario Gerarduzzi cumple para determinar si se habría incurrido en el delito de "subversión económica" por parte de ex funcionarios de la Corporación Agroeconómica, Vitícola, Industrial y Comercial (CAVIC).

Como ya lo informara oportunamente CRONICA en esta causa se han dictado ya dos prisiones preventivas y se ha otorgado la excarcelación habiendo fijado el magistrado, importantísimas sumas que previamente deberán satisfacer los interesados para poder gozar de dicho beneficio.

Las prisiones preventivas y las respectivas excarcelaciones alcanzan al ex interventor de CAVIC, coronel (RE) Héctor Delfino y al ex gerente comercial y de producción ingeniero Aniceto Tinto. El primero de los nombrados deberá satisfacer una cautela judicial de 1.600 millones de pesos (un millón de dólares), mientras que el segundo, de 1.000 millones de pesos (600 mil dólares) para poder salir excarcelados.

Hasta este momento, ninguno de los nombrados había satisfecho las respectivas sumas, ni ofrecido otro tipo de garantía suficiente para cubrirlos, a satisfacción del juez, razón por la cual siguen alojados en dependencias de la delegación local de la Policía

En la víspera declaró también el coronel (RE) Ovidio Palmero, quién se había desempeñado como asesor de la presidencia del organismo, con atribuciones de gerente general, durante la primera época de la gestión del coronel Delfino.

En cuanto a las fianzas establecidas para el coronel Delfino y el ingeniero Tinto, según informara al periodismo el letrado defensor de ambos, el doctor Tristán Balaguer Zapata, la decisión judicial al respecto fue apelada. Agregó que se solicita a la Cámara, revoque dichas medidas, o en su defecto, que se reduzca el monto

Murió una Diva del Cine Yanqui: Bárbara Britton

NUEVA YORK, 19 (ANSA). — Bárbara Britton, conocida por su interpretación en "Till we Meet Again", con Ray Milland, falleció anteayer en Nueva York, después de larga enfermedad, a la edad de 59 años, según informó su marido esta mañana.

Nacida en Long Beach, en California, había interpretado, entre otras cosas, "The Virginian", con Joel McCrea, y "Champagne for Caesar", con Ronald Colman y Vincent Price.

La Respuesta

CIDH: REUNION DE HARGUINDEGUY CON PASTOR PARA CONSIDERARLA

El ministro de Interior, general Albano Harguindeguy, visitó ayer, en el Palacio San Martín, al titular de Relaciones Exteriores y Culto, brigadier Carlos W. Pastor, para analizar la respuesta argentina al informe preliminar de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), que deberá entregarse a la OEA a mediados del próximo mes.

La reunión se extendió por espacio de una hora y al término de la misma no se proporcionó información oficial. Pese a ello, voceros autorizados señalaron que las conversaciones giraron en torno a la respuesta que el país dará en relación al tema de los derechos humanos tanto ante la OEA como frente a la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en Ginebra.

La respuesta en la que la Argentina hará su descargo por escrito ante el informe escrito por la CIDH se encontraría virtualmente redactada, luego de varias reuniones de trabajo en las que participaron integrantes de una comisión interministerial y expertos diplomáticos.

El grupo de trabajo que tiene a cargo la redacción de este documento está presidido por el representante argentino ante la ONU, Enrique Ross y lo integran el representante en la OEA, Raúl Quijano, así como también el embajador argentino en Costa Rica, Arnoldo Listre.

Esta comisión, como se sabe, comenzó su trabajo poco después que llegara a Buenos Aires el informe preliminar de la CIDH, en diciembre último, y sus conclusiones deberán ser elevadas antes de la culminación de febrero. Con anterioridad a ello, sin embargo, el país también deberá defender su posición ante la Comsión de Derechos Humanos de la ONU. Por ello, justamente, el embajador argentino ante los organismos internacionales con sede en Ginebra, Gabriel Martínez, estuvo de visita en nuestro país y tras recibir instrucciones regresó de inmediato a Suiza.

La agitada labor gubernamental impuesta por este tema, contrasta con la tranquilidad política habitual de los meses de verano. Es así como también fueron citados al país los responsables de tres embajadas claves de Europa Occidental para interiorizarse de la posición que la Argentina adoptará durante el debate de la ONU, a realizarse el 4 de febrero próximo. Prosigue, entretanto, la gira de acción diplomática emprendida en los países árabes por el embajador Enrique Lúpiz cuyo objeto es similar al que se comenta.

CRIMEN

Aclaran "Asesinato del Cajón" en Mendoza; Tras 8 Meses Cae el Autor

MENDOZA, 19 (De nuestro corresponsal). — A ocho meses de haber cometido un crimen, la policía logró apresar al autor y aclarar las circunstancias del hecho. Se trata de Domingo Agustín Gramajo, argentino, de 44 años, oriundo de Tucumán, quien mientras trabajaba en los viñedos de la finca "Cartelone", en el distrito Costa Araujo, a 40 kilómetros al norte de esta capital, dio muerte a Isidro Guzmán, de la misma nacionalidad y 56 años.

En aquella oportunidad, la policía intervino ante la denuncia de otros compañeros, quienes advirtieron que Gramajo, tras una discusión, agredió con un objeto contundente a Guzmán, hasta ocasionarle la muerte tras varios golpes en la cabeza. De inmediato escondió el cadáver en un cajón de madera y desapareció.

Una delegación policial constató los hechos y tras una intensa búsqueda localizó el cadáver, tapado con herramientas y ropas viejas, pero pese a todas las indagaciones realizadas no se pudo dar con el paradero del criminal, sobre el cual se tejieron innumerables conjeturas. Incluso, se tuvo la versión de que había logrado huir a Chile, pero las diligencias realizadas, incluso en colaboración con la policía trasandina, no dieron resultado alguno.

La insistencia policial, dio sus frutos ahora, tras ocho meses, cuando el asesino fue localizado en una finca de la zona de "El Plumerillo", donde se encontraba trabajando. Identificado por empleados policiales, no ofreció resistencia alguna, reconociendo posteriormente en dependencias de la seccional, ser autor del hecho.

♦ TRAGICA MUERTE

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal) — Juan Carlos Sánchez, mayor de edad, se desempeñaba en el aserradero situado en el Ingenio San Martín, de El Tabacal. Por causas que se ignoran, la sierra se cortó mientras desempeñaba sus tareas y una de las puntas, se le clavó en el estómago, provocándole heridas internas de tal magnitud que le causaron la muerte. Según se informó, murió en el trayecto hacia el hospital del establecimiento.

♦ MUERTE EN EL BERMEJO

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal). — El cadáver de un hombre que cayó a las aguas del río Bermejo en la tarde del 30 de diciembre pasado, a la altura del paraje El Ceibal, fue rescatado por una patrulla policial de la población fronteriza de Agua Blanca, en el límite con Bolivia.

El cuerpo se hallaba en avanzado estado de descomposición y comido por los peces, según informó la Jefatura de Policía. La víctima fue identificada como Hilario Gérez, mayor de edad, domiciliado en la zona.

♦ OTRO CASO FATAL

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un menor de 11 años pereció ahogado mientras se bañaba en el arroyo Azul, cercano a la ciudad del mismo nombre. La víctima, identificada como Guillermo Newbery, desoyó las advertencias sobre la peligrosidad de la zona.

Fuego: Evacuan Clínica

PANICO EN PLENO CENTRO DE CORDOBA: INCENDIO EN UN EDIFICIO; BOMBERO HERIDO

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un incendio de proporciones que se prolongó por más de cuatro horas, se originó en un edificio de departamentos en construcción, ubicado en la intersección de las calles Dean Funes y Canadá, en pleno centro de esta capital, sin que se produjeran víctimas mortales.

El origen del siniestro, según las primeras estimaciones, se debería a un corto circuito que se habría producido en los dos últimos pisos de la obra en construcción, cuyas llamas tomaron rápido incremento con el maderamen de su estructura, envolviendo prácticamente a todo el edificio, lo que dificultó enormemente la labor de los esforzados servidores públicos.

En procura de apagar el mismo intervinieron en un operativo conjunto, efectivos de bomberos, Fuerza Aérea y policía de la provincia, quienes, ante el peligro y en prevención de accidentes, procedieron a evacuar a los internados en una clínica médica colindante y personas que se alojaban en un hotel.

En estas evacuaciones se vivieron momentos de pánico pero afortunadamente no se registraron mayores problemas. También los efectivos impidieron el desplazamiento de tránsito y peatones a los efectos de realizar las tareas con mayor libertad de acción.

Cabe destacar que si bien en los primeros momentos se temió el derrumbe del edificio, técnicos de bomberos informaron posteriormente que el mismo había sido descartado aunque los tres últimos pisos deberán ser reconstruidos en su totalidad.

Estos habían sido terminados en la víspera en su estructura principal y aun conservaban los encofrados de madera que fueron los que ardieron.

Las llamas, acompañadas por densas columnas de humo, daban un aspecto dantesco. Esto provocó que gran cantidad de personas se hicieran presentes en zonas aledañas, manteniéndose se fuera de la zona de peligro.

Mientras se realizaban las tareas, resultó con heridas leves un oficial del cuerpo de bomberos quien, tras los primeros auxilios, se reintegró a su labor.

Con el correr de las horas y merced a la ardua labor de aproximadamente 200 efectivos, las llamas pudieron ser sofocadas.

Los daños materiales fueron cuantiosos. El número de bomberos ha sido disminuido sensiblemente y permanecen en el lugar a los efectos de mantener un control y remover los escombros.

♦ CONDUCTOR BUSCADO

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal). — Un desaprensivo conductor, ahora intensamente buscado por la policía, atropelló ayer con el vehículo que piloteaba, a dos personas que transitaban por la ruta nacional 34, a la altura de la ciudad de Tartagal, matando a una de ellas y dejando herida de gravedad a la restante. Acto seguido, en lugar de auxiliar a sus víctimas, se dio a la fuga.

Muerto resultó Aldo Lidoro Quinteros, residente en la zona, y con múltiples heridas, su amigo Alfredo Donato Merino, el que fue internado en el hospital zonal de esa ciudad norteña. Ambos, por la violencia del impacto, quedaron tendidos sobre el pavimento, fugando entonces el conductor.

Esta Banda se Quedó Dormida

BAHIA BLANCA, 19 (De nuestro corresponsal). — La Brigada de Investigaciones de esta ciudad puso fin a las actividades ilícitas de cinco empleados de un comercio. Se trata de Antonio Antúnez, argentino, de 32 años; José Lisardo Vega, chileno, de 53; Carlos Miguel Vega, argentino, de 29; José César Ortiz, argentino, de 33, y Martino Filippo, argentino, de 18 años, soltero.

Los nombrados eran empleados de la firma "Esteban Fabra Fons" de esta ciudad, que resultó damnificada.

Los detenidos aprovechaban el permiso que le otorgaban los empleadores de permanecer en el mencionado establecimiento de 12 a 15, sustrayendo diversos elementos, como ser: colchones de una y dos plazas, almohadas, bolsas de dormir y colchonetas.

♦ GESTORES FALSOS

Personal de la Brigada de Investigaciones de La Plata logró la detención de los gestores Rubén Darío Azar, argentino, de 32 años, casado, domiciliado en 14 y 46, de Berazategui; Federico Guillermo Alonso, de la misma nacionalidad, de 51, también casado, en Garay 3224, de la Capital Federal, y Luis Ernesto Poulaustrou, argentino.

Los nombrados son procesados por falsificación de sellos y firmas.

INSTIGADORA

Mujer Detenida: Pieza Clave en la Brutal Matanza de Danielito

Fue detenida y puesta a disposición de la justicia una mujer que tuvo directa relación con la muerte de Danielito D'Italia, un chico de 13 años, fallecido el domingo pasado en un hospital de esta capital como consecuencia de una feroz golpiza, según se supo por conducto extraoficial.

De acuerdo con las informaciones obtenidas, una comisión de la seccional 21ª de la Policía Federal, detuvo ayer en su domicilio de Argerich 855, en la localidad bonaerense de Villa Adelina, a una mujer de apellido González, participante en la paliza que determinó la muerte del menor Daniel D'Italia.

Según se supo, esta mujer instigó a Graciela Rosas, de 25 años, a un hermano de ésta, de 15, y a un tío de ambos, Honorio Michelena, de 50 años, a que propinaran una paliza al menor D'Italia, quien el domingo por la tarde falleció en el hospital de niños "Pedro Elizalde", de esta capital.

El occiso vivía en Rivera 893 a unos 100 metros donde ayer fue detenida la González y luego de la feroz paliza que recibió, estuvo unos diez días en estado de semiinconciencia bajo tratamiento de médicos particulares, quienes al ver que su estado empeoraba decidieron trasladarlo al Hospital de Niños, donde falleció el domingo en horas de la tarde.

Ante la denuncia de los médicos del nosocomio tomó intervención la seccional 21ª y tras las primeras investigaciones, se determinó que estaban involucrados en el crimen unos vecinos del menor, Graciela Rosas, su hermano y un tío de ambos, Honorio Michelena, quienes se encontrarían prófugos, presumiblemente en la ciudad de Mar del Plata. Las actuaciones fueron giradas al juzgado de instrucción de turno, a cargo del doctor José Marino, secretaría del doctor Daniel Carro. El juez dispuso ayer el envío de una comisión policial a Mar del Plata para encontrar a los responsables y la detención de la González.

♦ LEVANTAN INTERVENCION

LA PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo bonaerense dispuso dejar sin efecto la intervención en el Colegio de Farmacéuticos de la Provincia, por haber desaparecido las causas que dieron origen a la medida. Lo informó la Secretaría de Prensa y Difusión de la Casa de Gobierno, indicando que la medida se adoptó a la solicitud de la Dirección de Personas Jurídicas al haberse efectuado los ajustes contables en todos los distritos del referido colegio, que "funciona regularmente y sus organismos naturales ejercen adecuadamente el control que por ley le ha sido asignado".

EL QUE SE VA A SEVILLA...

SALTA, 19 (De nuestro corresponsal). — Cobró perfiles reales el viejo adagio aquel siempre en boca en boca de los chicos, de que "el que se va a Sevilla perdió su silla".

La propietaria de un conocido restaurante, Cecilia Dora Guzmán, domiciliada en Leguizamón 1173, formuló una denuncia, indicando que mientras se encontraba ausente de esta ciudad, su socio, José Alberto Díaz, se apoderó indebidamente de 30 sillas, 3 mesas, 40 butacas, vajillas y utensilios.

La policía, que se movilizó de inmediato, atrapó al aprovechado socio.

CHILE DIJO NO A EXTRADICION

SANTIAGO, Chile, 19 (AFP). — La Justicia chilena rechazó la extradición a su país del argentino Aníbal Israel Riverol Molina "por no estar acreditada la existencia del delito de que se le acusa", según se informó aquí.

Riverol Molina enfrenta un proceso en Argentina por presunta participación en el delito de secuestro extorsivo en la persona del comerciante Oscar del Campo, hecho ocurrido en la localidad de Moreno, Provincia de Buenos Aires, en julio de 1977.

Según los antecedentes entregados por la justicia argentina, tres sujetos secuestraron a Oscar del Campo y lo retuvieron 4 días en una finca de la localidad de Moreno "con el propósito de obtener un rescate".

En su descargo ante el presidente de la Corte Suprema de Justicia chilena, Israel Bázquez, Riverol Molina declaró que no tuvo participación en el hecho, ya que al ocurrir el secuestro él se encontraba en Mendoza, junto a su conviviente chilena.

Esta última, identificada como Virginia [illegible] Pino ratificó ante el tribunal lo [illegible] por Riverol.

Barco Arrancó un Puente: Autos al Río; 10 Muertos

ESTOCOLMO, 19 (AP). — Fue reanudada hoy la búsqueda de 10 personas que se cree murieron cuando nueve vehículos se precipitaron a las aguas de un estrecho después que un carguero embistió un puente y lo destruyó en su mayor parte.

Varios buzos se sumergieron en las aguas de 40 metros de profundidad mientras las embarcaciones de rescate rastreaban el lugar en busca de las víctimas del desastre de ayer, causado por el buque de bandera liberiana Star Clipper, de 16 mil toneladas, que chocó contra el puente Almo en medio de la oscuridad y la niebla. Los buzos informaron que a 30 metros de profundidad la visibilidad era nula.

El accidente hizo caer al agua la sección central de 278 metros del puente Almo, que vincula a la isla Tjorn con el territorio continental sueco en la costa oeste al norte de Gotemburgo.

La policía temía que se hubieran precipitado junto con el puente un camión y ocho automóviles y se informó que habían desaparecido 10 personas.

Los 33 tripulantes del Star Clipper, de propiedad de una empresa noruega, dijeron que dispararon varias bengalas de peligro en un vano intento por advertir a los conductores que guiaban sus vehículos hacia el vacío.

No se explicó por qué el barco navegaba tan cerca de la isla Tjorn, lo que hizo que diera en el arco del puente. Los investigadores interrogaron al piloto y al capitán, y determinaron que no había alcoholizados. El puente Almo —un arco de acero y concreto— fue inaugurado en 1960.

♦ TRAGEDIA

PANAMA, 19 (AP). — Cuatro personas murieron y 56 quedaron heridas al caer ayer a un abismo un ómnibus repleto de campesinos que acababan de recibir sus certificados oficiales como guardabosques.

LAVABA AUTOS: ELECTROCUTADO

POSADAS, 19 (De nuestro corresponsal) — Al recibir una fuerte descarga de electricidad, dejó de existir un joven empleado de un lavadero de automóviles de esta ciudad, según informe suministrado por la policía local.

La víctima, Luis Farina, de 21 años, participaba del lavado de un camión volcador y, para facilitar la limpieza de la caja, procedió a elevarla.

En esas circunstancias la carrocería metálica tomó contacto con un cable conductor de electricidad del que pendía una lámpara, detalle que fue advertido por los compañeros de Farina, que se apartaron del peligroso sitio.

Farina, por el contrario, y sin dar mayor importancia a las exhortaciones de sus compañeros, ascendió a la electrizada caja para realizar más cómodamente el lavado, resultando fulminado por la potente descarga.

Los propietarios del lavadero "Ocho Pisos", ubicado en Lavalle y Bustamante, los hermanos Carlos y Julio Maluff, intentaron prestamente reanimar al infortunado joven aplicándole masajes cardíacos y respiración artificial, pero sin éxito, ya que Farina había dejado de existir.

CHOQUE CONTRA UN ARBOL: HAY 2 MUERTOS

CORDOBA, 19 (De nuestro corresponsal). — Dos personas perdieron la vida, cuando el automóvil en que viajaban, se estrelló contra un árbol. El accidente ocurrió en la ruta nacional Nº 9, a la altura del kilómetro 440, de Canals.

Allí, por causas que se investigan, el automóvil Ford Falcon chapa 520634 conducido por María Rita Ciancio de Larrodi, de 35 años de edad, quien era acompañada por Graciela Ciancio, de 40 y José Ciancio, de 70, todos de nacionalidad italiana, perdió estabilidad y embistió con singular violencia a un árbol.

El tremendo impacto, provocó la muerte en forma instantánea de la conductora y José Ciancio.

¡El Vicio Total!

DETENIDOS EN ROSARIO; FIESTAS DE HOMOSEXUALES EN PLENO CENTRO

Personal del comando radioeléctrico de la policía de Rosario procedió a la detención de dos homosexuales que estaban implicados en el tráfico de drogas y actividades subversivas, en una oficina céntrica ubicada en la calle Corrientes al 1600 de esa ciudad.

En ese lugar fue detenido Julio César Mangionni de 30 años, casado, arquitecto, domiciliado en calle Garay 1866, en momentos en que se encontraba fumando marihuana luego de haber ingerido anfetaminas siendo trasladado en delicado estado al Hospital de Emergencia local.

A raíz de las informaciones proporcionadas por Mancionni, la policía allanó su domicilio y detuvo a Zelmar Acevedo, de 28 años, quien al igual que Mancionni es homosexaul secuestrándose gran cantidad de marihuana y anfetaminas, literatura marxista leninista, revistas pornográficas y elementos para fabricación de explosivos.

HOMOSEXUALES DETENIDOS

Efectivos de la comisaría 17ª detuvieron en la vía pública a Mario Burgueño Echeverría (a) Mario o El Uruguayo, quien tras hábil interrogatorio terminó por confesar que, en una finca de la calle Carlos Pellegrini 1089, participaba de prácticas sexuales con personas de igual y distinto sexo, fomentadas por un individuo llamado "Calo".

Constituida en este último lugar una comisión policial se determinó que efectivamente Jorge Antonio Claverou (a) Calo, argentino de 22 años se beneficiaba con tales actividades y el ejercicio de la prostitución por parte de mujeres mayores y menores de edad, todo lo cual confesó con amplitud. Los hechos fueron puestos en conocimiento de la justicia al igual que los detenidos y gran cantidad de material pornográfico que se secuestró.

TRAFICANTES

Personal de la Brigada de Investigaciones de La Plata detuvo en la localidad de Wilde a Edgardo Justo Badaracco, argentino de 21 años, en cuyo poder fueron secuestrados 150 gramos de marihuana. Posteriormente, nuevas diligencias condujeron a la captura de Domingo Mette, de la misma nacionalidad y 27 años, quien había traído recientemente desde Paraguay seis kilos de dicha droga, entregándole parte a Badaracco y el resto a un tal "Danie" a quien se busca intensamente.

"CORREDOR" FUE CORRIDO A LA COMISARIA

Tras una espectacular carrera a pie, en la que no se disparó un solo balazo por la presencia de numeroso público, el personal policial de la comisaría 17ª de esta Capital Federal detuvo a un estafador que se hacía pasar por representante de firmas de bebidas gaseosas, cobrando significativas sumas como "parte de pago".

El episodio ocurrió en la avenida Córdoba al 1600, a partir de la sospecha que motivó en los tripulantes de un patrullero la actitud de un sujeto que, al verse descubierto, emprendió una veloz carrera.

Los efectivos, junto a otros de la Policía de Tránsito, finalmente lo detuvieron e identificaron como Juan Antonio Omega, argentino y mayor de edad.

COLECTIVEROS DE LA 60 HABLAN DEL ACTOR DE "UN MUNDO DE 20 ASIENTOS"

"Colegas" de Levrino



Sus amigos, los de la Línea 60 no salen de su amargo asombro. El actor iba muy seguido a comer con ellos. Estudiaba sus gestos. Todo lo que pudiera serle útil.

Conocido el parte médico sobre el estado del actor Claudio Norberto Levrino, dado a conocer en las últimas horas de la víspera y para lo cual fuera convocado de urgencia el doctor Raúl Matera que se encontraba en la veraniega localidad uruguaya de Punta del Este, la angustia y desaliento se apoderaron de todos aquellos que sabían estar cerca del actor.

En la mañana de hoy el tradicional y bullanguero carácter alegre de los choferes de la línea de ómnibus 60, se había trocado por una imagen triste y silenciosa. Para ellos sobre todo, para los que lo habían tratado más de cerca al protagonista de "Un mundo de veinte asientos", el hecho parecía todavía una irrealidad.

Cuando nos acercamos hasta la zona del barrio de Constitución, en esta Capital Federal, donde la mencionada compañía de ómnibus tiene su cabecera de salida, una única pregunta se reitera al unísono. ¿Qué pasa con Claudio; saben si se salvará? La respuesta, que indudablemente en ese momento estaba más allá de la voluntad de los hombres, producía más tristeza.

No obstante, y a modo de una especie de vigilia, los "muchachos de la 60" fueron desgranando ante CRONICA detalles y perfiles inéditos de su relación con el "Colectivero de Mayor Fama" de estos tiempos. **"Algunos de nosotros lo tratamos más, otros, a pesar de la relativa distancia, también tuvimos, durante la época de la tira televisiva, la oportunidad de conocer verdaderamente quien era él"**, resumieron en un primer momento.

Luego cada uno de ellos fue aportando espontáneamente, a modo de reconstrucción hechos del pasado: **"De vez en cuando venía a comer con nosotros al restaurante que tenemos aquí. En un primer momento** —refiriéndose a su trabajo de actor—, **se interesó por conocer la psicología de «un chofer» de colectivo".**

"Le interesaba el lenguaje del hombre común, de ese que durante años tiene que tratar a millones de pasajeros —explicó J. P.—, **para poder darle mayor realidad a su papel en la telenovela"**. A medida que la charla se iba extendiendo en espera del coche Nº 86 interno, que fue el que se utilizó para la filmación —que en esos momentos de la mañana se encontraba regresando de la localidad de Tigre—, las palabras de elogios para Levrino se iban sumando con mayor naturalidad.

Como un rasgo de la tristeza que embargaba a la totalidad del personal de la compañía 60, uno de los choferes —de nombre Raúl—, que había tenido a su cargo enseñarle al actor **"hasta manejar, porque ni eso sabía cuando vino aquí"** —explicaron—, rehuyó todo comentario, alejándose del lugar presa de un visible estado emocional. ¿Qué va a pasar?, siguieron preguntando, mientras otro recordó: **"¡Qué persona era!, si hasta vino a nuestra fiesta de todos los años, que hacemos para el mes de octubre".**

EL RECUERDO DE LA PRIMERA MAESTRA

Ella y la Portera de la Escuela nos Dijeron de su Gran Desconsuelo

La vieja y arbolada esquina que forman las calles Bogotá y Bolivia del tradicional barrio de Flores, amaneció —a pesar del día ardiante—, cubierta de un manto de tristeza. Es que en esa esquina, precisamente en la calle Bolivia 396 —primer piso, departamento "F", vivió Claudio Norberto Levrino y su familia, hace algunos años.

Pequeña, menuda y vestida humildemente nos atiende Manuela Pernaconde, la española portera, oriunda de La Coruña. Al identificar que de un diario venían a entrevistarla lo primero que dijo, visiblemente emocionada fue "me hace mal pensar lo que le está pasando al niño Claudio, se me pone la piel de gallina".

Ocurre que para "doña Manuela" como la llaman los del barrio, el accidente y la suerte que está corriendo el actor Claudio Levrino, le toca muy de cerca. "Desde que vine de España —relató a CRONICA—, hace ya muchos años, vivo acá y siempre estuve cerca de toda la familia Levrino. "El era muy chiquito, lindo, flaquito y rubiecito. Si me parece que fue ayer que lo veo corretear por la esquina", rememora.

"La verdad que hace muchos años —casi veinte— que se fueron del bario —dice Manuela—, por eso cuando lo vi por primera vez en la televisión me puse muy contenta, al saber que ese chiquilín que había tenido tantas veces en los brazos era un actor que a todo el mundo le gustaba", señaló.

"Era una familia muy linda, gente humilde como nostros, y los padres eran trabajadores. Por favor, no me pidan que recuerde —solicita la noble portera—, me pone muy triste todo lo que está pasando, solo espero que a ese "chavalillo" de Claudio, de carita linda, Dios lo ayude. Perdóneme si no les soy más útil".

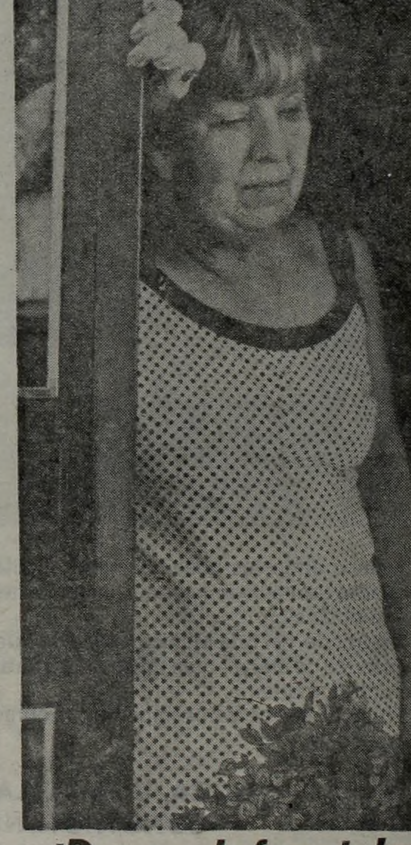
A pocos metros de la que fuera la casa natal de Claudio Norberto Levrino y su familia, ahí nomás, a la vuelta, sobre la calle Bogotá y en el número 2759, todavía vive Eudosia Campor Ordóñez quien fuera la primera maestra del actor accidentado.

El tema, sin ninguna duda, en toda la zona aledaña a donde viviera Levrino, era el fatal accidente que sufriera y la incógnita sobre cuál sería el desenlace final. Quien fuera su maestra de primero inferior en el colegio 20 del Consejo 19 que actualmente lleva el nombre del pintor Antonio Allice, también se había sumado a la consternación que sumía a los vecinos de Flores.

Como buena maestra lo primero que atinó a decir de quien fuera su alumno, fue aquello de "siempre Claudio fue aplicado, de buen carácter. Era amigo de mis hijos —explicó entrando en detalles—, se criaron juntos. Mis chicos lo llamaban **Rody** y marcharon todos juntos durante el ciclo primario, después por esas cosas de la vida, la familia tuvo problemas, y se fueron del barrio".

"La verdad qoe los conocí, a todos —aclara la señora Ordoñez—, y lamento lo sucedido, como ahora estoy desconsolada por lo que le pasa a Claudio. Imagínense que fueron muchos años, un largo tiempo donde una sabía toda clase de pormenores. Y ahora, cuando nuevamente a este chico le iba tan bien, que le suceda esto".





¡De su Infancia!

Su primera maestra y la escuela primaria donde Claudio Levrino aprendió sus primeros "palotes". La educadora está desconsolada. Lo recuerda con mucho cariño. Tuvo palabras de ternura para el joven actor que lucha entre la vida y la muerte en una clínica de Mar del Plata. Claudio Levrino siempre se hizo querer por su buen carácter.



La madre del actor en uno de sus viajes a la clínica donde Claudio agoniza en manos de Dios.

NOCHE MALDITA

• El Accidente, una Mueca Cruel del Destino

Textos y telefotos de nuestros enviados Ricardo R. Morini y Carlos Rodríguez

UNA serie de acontecimientos encadenados por la vida misma, llevaron al actor Claudio Levrino al crucial instante en que su vital lucha por la supervivencia va perdiendo consistencia. Son innumerables las situaciones que pudieron converger para dar forma a la "noche maldita" del actor. Son muchas las versiones que se han tejido desde la madrugada anterior y que desembocan, sin excepción, en las puertas de la clínica Pueyrredón de Mar del Plata. Al margen de la descripción formulada por la policía, que dio forma a las manifestaciones de su esposa —única testigo del episodio— se conocen otros aspectos de la jornada que vivió el actor y que culminaron a las 3 de la mañana, en la esquina de Falucho y España.

Según lo que CRONICA pudo establecer, ya en hora temprana, Levrino junto a otros actores con los que forma rubro, habría mantenido una discusión con el representante de Argentores, quien precisamente, es la persona que controla las entradas a los espectáculos de la Ciudad Feliz, y formaliza el "ranking" que establece la aceptación de las obras que conforman la "noche" marplatense. Según Levrino y sus compañeros, de acuerdo con averiguaciones propias, tenían más espectadores que el otro espectáculo que figuraba primero en las posiciones.

Posteriormente, y mientras transcurría el descanso entre la primera y segunda función (a la primera había asistido el presidente de la Nación lo que sumó nervios a todo el elenco) Levrino se enteró de un accidente ocurrido a su esposa, Cristina del Valle. La actriz, que en medio de la lluvia se dirigía al aeropuerto de Camet para abordar un avión que la debía trasladar a Buenos Aires tenía que grabar un programa para un canal metropolitano), había protagonizado un accidente de tránsito, del que resultó ilesa y el vehículo con algunos magullones.



Su público, que no lo abandonó, forma un cordón infranqueable

Por esa razón, esa noche —del jueves al viernes— perdido el avión, Cristina se quedó junto a su esposo e incluso lo acompañó en la cena con que todas las noches cerraban la actividad diaria en el comedor del Club Mitre.

♦ EL EPISODIO FATAL

De acuerdo con algunos testimonios —el del ex boxeador Abel Laudonio es uno de ellos —concluida la cena durante la cual Levrino se mostró sonriente y dicharachero, cada uno se dispuso a regresar a sus domicilios para descansar, haciéndolo el actor al volante de su automóvil, acompañado por su esposa, la actriz Cristina del Valle.

Apenas instalados en el rodado, Levrino habría colocado en la guantera el arma una Beretta calibre 22, que había adquirido poco antes. Al ver el arma, la actriz le habría recriminado —como lo había hecho en anteriores ocasiones— por entender que el revólver constituía un peligro para los hijos del matrimonio. Por entonces el automóvil ya estaba en marcha recorriendo las calles marplatenses en procura del camino hacia Miramar. Levrino habría insistido en la necesidad de poseer un arma como defensa personal, sobre todo por el regreso, siempre de madrugada, que debía realizar diariamente. Pese a la explicación, la actriz continuó expresando su disgusto, por lo que el actor detuvo el automóvil en la esquina mencionada, oportunidad en la que procedió a sacar tres balas del cargador pese a lo cual su mujer continuó protestando.

Todo hace suponer que Levrino, de acuerdo con su forma de ser, y como para poner término al disgusto de su mujer, se encañonó el arma en la parte derecha de la cabeza, y al tiempo que le informaba que estaba descargada y que ya no tenía ningún peligro, gatilló.

♦ EL INFORME POLICIAL

Anoche, la jefatura de Policía de Mar del Plata, dio a conocer el siguiente comunicado: "Su señoría, el juez de Instrucción, doctor Jorge Simón Isach, a pesar de mantenerse el secreto del sumario ha autorizado a difundir la siguiente información:

"En horas de la madrugada del día de la fecha (por ayer) la comisaría segunda recibió un llamado telefónico procedente de la Clínica Pueyrredón, en la que se informaba de la presencia en esa clínica de una persona herida de arma de fuego. Constituido personal (policial) en el lugar el director del establecimiento, doctor Distéfano, informó que en la sala de emergencia se encontraba una persona herida en la cabeza por un arma de fuego, siendo su estado gravísimo. Al mismo tiempo se presenta a los oficiales intervinientes una persona de civil, que se identifica como agente de policía, perteneciente a la dotación de la unidad regional, entregándole a la instrucción un arma de reducido calibre. El agente relató que, franco de servicio, mientras transitaba por la calle Jujuy a las 3 de la madrugada oyó fuertes gritos de una mujer y comprobó que en la calle España, casi Falucho, se encontraba una mujer que resultó ser María Cristina del Valle, argentina de 35 años, actriz, esposa de la víctima, el actor Claudio Levrino, argentino, también de 35 años, casado. La víctima se encontraba en el interior de un automóvil y portaba el arma en cuestión. Al comprobar que se encontraba con vida, el agente detuvo un automóvil taxímetro conduciendo al herido al establecimiento asistencial más próximo. Comunicado el hecho a la autoridad policial e informada de las declaraciones testimoniales prestadas por la señora del Valle, del agente y del conductor del taxi, no surgiendo de éstas la existencia de acción dolosa, se dispuso que no resultaba necesario demorar a la testigo. Se procedió asimismo a la realización de distintas pericias criminalísticas, cuyo resultado se aguarda".

♦ DECLARACIONES DEL TAXISTA

Raúl Saraleghi, de 30 años, nacido en Barracas, pero afincado en Mar del Plata, fue el taximetrero que condujo el cuerpo de Levrino hasta la clínica. "Todo esto fue horrible. Todavía tengo grabados los gritos desesperados de Cristina del Valle pidiendo por su marido, y el cuerpo de Levrino recostado en el volante, con la cara totalmente ensangrentada. Fue espantoso. Jamás me lo voy a olvidar".

El relato de Saraleghi continúa: "Cuando bajé, Cristina del Valle, llorando, fuera de sí, me indicó que su marido se había pegado un tiro y que por favor la ayudara, porque no sabía qué hacer. Cuando me acerqué al automóvil, un Ford Taunus, vi a un hombre tirado sobre el volante. Le juro que en un primer momento pensé que estaba muerto. La mujer seguía gritando. Llevamos a Levrino a la Clínica Pueyrredón. Esas pocas cuadras fueron un infierno. La mujer se arrojaba continuamente sobre el cuerpo de su marido y repetía como una letanía: "Le dije que con las armas no se juega, que por favor la guardara porque podía estar cargada, pero él no me hizo caso; apretó el gatillo y salió el tiro".





Las luces anuncian el espectáculo que no se dio. En boleterías se devolvió el importe de las entradas. Una noche para llorar.

LEVRINO: MUERTE

• El Galán y su
• Una Multitud

Textos y telefotos de nuestros enviados

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — A medida que pasan las horas, crece la angustia entre las numerosas personas que colman las veredas adyacentes a la clínica Pueyrredón, establecimiento en el que poco a poco se extinguecimiento la vida de Claudio Levrino, el joven actor que en la madrugada de ayer protagonizara un infausto episodio que mantiene en vilo a toda la ciudad.

La clínica, ubicada en Jujuy al 2100, es el punto de reunión de gran cantidad de turistas, en tanto que el resto vive pendiente de cuanto aquí sucede, a través de los medios de difusión.

Poco antes del mediodía, el doctor Raúl Matera, al salir de la clínica afirmó que "todo sigue exactamente igual que ayer. No hay variantes. Es lo mismo...", con lo que sumó, si cabe, aun más desazón entre los presentes. Mientras tanto, continúa un constante desfile de figuras conocidas, quienes procuran interesarse por el estado del actor. Raúl Lavié, Thelma Biral, Graciela Alfano, Bárbara Mujica, entre otros, fueron recibidos por familiares de Levrino, en tanto que su esposa, Cristina del Valle, permanecía junto a la sala de terapia intensiva, donde el actor lucha contra la muerte.

♦ ULTIMOS SACRAMENTOS

Anoche, y poco después de conocerse el parte médico, que afirmaba "la muerte cerebral", el cura párroco de la Iglesia San Pablo, de la Obra de Don Bosco, presbítero Francisco Dimodugno, le administró la extremaunción.

El parte, como ya lo informara CRONICA plantea "la irreversibilidad del cuadro clínico, por lo tanto se considera que el caso no es quirúrgico y el proceso irreversible e inexorable".

Fue anoche también que el doctor Matera, tras confirmar que se encontraba con respiración artificial, agregó que "a veces con el respirador pueden durar dos horas, a veces días. O está en manos de quien mantiene el respirador". Sobre el particular aclaró que quienes deben decidir el mantenimiento del respirador "son los familiares" y que precisamente ellos "exigieron la colocación del respirador".

Con respecto a la herida en sí, dijo que "tiene un corte horizontal en el lóbulo frontal derecho, de abajo hacia arriba y de derecha hacia izquierda" y que "seguramente están lesionadas las vías de proyección motoras de los dos lados y, también, el cerebro".

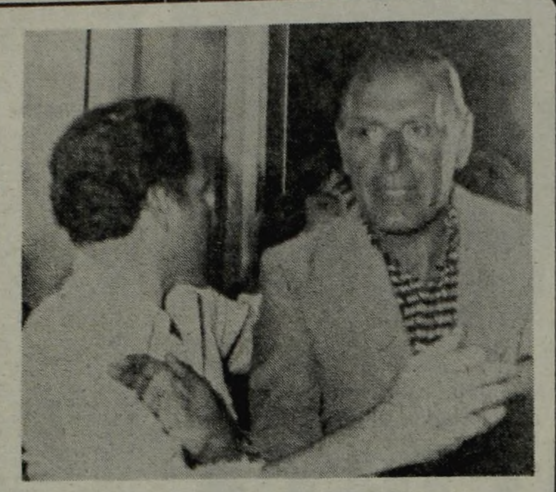
♦ ANSIEDAD

Durante la mañana de hoy, según computó el personal que atiende el conmutador de la clínica, se atendieron aproximadamente 500 llamadas telefónicas, muchas de ellas de larga distancia (Buenos Aires), en las que se requerían datos sobre el estado de salud de Levrino. En la calle, la policía debía hacer esfuerzos para impedir que las personas allí reunidas taponaran el acceso al establecimiento. Incluso el administrador, doctor Distéfano, salió en una oportunidad, alrededor de las 10.15, para pedir a los presentes, que se alejaran unos metros, por cuanto en la clínica habían otros enfermos que necesitaban reposo.

Entre tanto, un operativo policial, impide el tránsito vehicular por la calle Jujuy, habiendo dispuesto el cambio de mano de algunas arterias adyacentes.

♦ JUNTA MEDICA

Precisamente, con la llegada de Matera, el público se volcó nuevamente sobre la entrada. El conocido neurólogo, en el interior del establecimiento, volvió a mantener una junta médica con integrantes del grupo



El doctor Raúl Matera fue muy elocuente en su primer diagnóstico. También comentó que Levrino quedaba en manos de Dios. El eminente neurocirujano viajó en el avión del presidente.

DR. MATERA

Un Crudo Diagnóstico que no Admite Margen de Esperanza

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Cuando en la víspera llegó a esta ciudad el doctor Raúl Matera, todos, a pesar de saber lo que sabían en cuanto a la gravedad de Levrino, quisieron "aferrarse" a una nueva esperanza.

Quien no conoce las circunstancias que hicieron posible su presencia junto al lecho de muerte del actor habrá de asombrarse cuando sepa todo lo que hubo que "encadenar" para que ello fuera posible. Desde el avión presidencial T-01 expresamente puesto a su disposición por el mismo presidente de la Nación a pedido de los familiares de Levrino, como así también "el puente" radial que permitió primero al doctor Matera ofrecer sus servicios espontáneamente y luego dialogar, ya específicamente desde el punto de vista médico, desde Punta del Este con los facultativos que en Mar del Plata asistían a Levrino, nada cuanto fue necesario hacer se dejó de cumplir.

Fue a las 15.30 cuando a través de Radio Mitre, en el programa que desde Mar del Plata dirige Juan Alberto Badía, "A mi manera", los médicos de la clínica "Pueyrredón" trataban de localizar en Montevideo al Dr. Christensen, que surgió la posibilidad de que el doctor Matera, que se hallaba en Punta del Este, pudiera llegarse hasta Mar del Plata, ya que el primero de los médicos nombrados no podía ser hallado.

Para colmo, la fuerte tormenta reinante hacía imposible las comunicaciones entre Mar del Plata, Buenos Aires, Punta del Este, razón por la cual el citado programa radial se convirtió en el "hilo salvador". De Mar del Plata a Buenos Aires, el diálogo del doctor Matera y los médicos de la clínica se oía perfectamente en los receptores radiales, poniendo una nota de verdadero dramatismo. De Buenos Aires a Punta del Este, se "cerró el circuito" también gracias a otra colaboración: una red privada de Canal 11.

Cuando el doctor Matera, desde Punta del Este, aceptado ya su ofrecimiento y en conocimiento de que el avión presidencial lo pasaría a buscar, hablaba, de "médico a médico" con los facultativos que en Mar del Plata, atendían al desafortunado Levrino, ya no quedó duda alguna de la gravísima fatalidad que se había abatido sobre el joven actor.

El doctor Matera, preguntó y obtuvo, un minucioso relato de la sucedido como así también, de todo lo llevado a cabo por los médicos marplatenses y la evolución del paciente. O sea que estaba bien informado antes de salir de Punta del Este.

Alrededor de las 21 llegó el avión presidencial argentino al Aeroparque de Buenos Aires, procedente de Punta del Este, con el doctor Matera a bordo.

Casi 40 minutos le demandó a este último trasladarse a buscar un "encefalógrafo" y volver a embarcarse rumbo a Mar del Plata, a donde arribó a las 22.8. Desde Camet, directamente se trasladó a la clínica Pueyrredón, en donde su inminente presencia había originado un estado de tensión y nerviosismo, tanto dentro como fuera del edificio.

A poco de llegar, el doctor Matera se reunió con el director de la clínica, el doctor Raúl Distéfano, que desde un primer momento asumió la responsabilidad de la atención de Levrino, y los restantes médicos del establecimiento, a fin de realizar una "junta", previo al reconocimiento médico exclusivo del actor.

Lo que pasó después es por todos conocido. Fechado a las 23.30 —alrededor de la medianoche de la víspera—, el doctor Matera daba a conocer un comunicado que, con el peso de su autoridad, confirmaba lo señalado por los médicos marplatenses: Levrino se "hallaba en un estado de muerte cerebral" y víctima de "un proceso irreversible e inexorable".

Firmaban el mismo, además del profesor Raúl Matera, los doctores Arturo Caride, Arce y Raúl Distéfano.

EL PARTE MEDICO

El parte médico dado a conocer a la medianoche de la víspera, con las firmas del profesor Raúl Matera, y de los doctores Arturo Caride, Atiliano Arce y Raúl Distéfano decía textualmente:

"Siendo las 23.30, analizados los antecedentes traumáticos, la evolución del paciente, su estado clínico actual, los estudios ecográficos, electroencefalográficos, radiológicos y de laboratorio, llegamos a la conclusión de que el enfermo se halla **en estado de muerte cerebral**, secundaria a su estado de descerebración, que desde el comienzo de su enfermedad estuvo presente, esto plantea la irreversibilidad del cuadro clínico. Por lo tanto se considera que el caso no es quirúrgico y **el proceso es irreversible e inexorable**".



Incesante fue el desfile de amigos y familiares del galán. Todos en busca de una noticia alentadora. La misma no llegó y Guillermo Bredeston se retira en compañía de Dorys del Valle.



HACIA LA CLINICA DE LA AGONIA. Una cuñada de Levrino, en compañía de un amigo, va para la clínica.



UNA MULTITUD ACON... noticias frente al lugar...

E CEREBRAL

Su Penosa Agonía ... Ante la Clínica

...viados Ricardo R. Morini y Carlos Rodríguez

de profesionales que atienden a Levrino, y de allí sus nuevas manifestaciones de que nada había cambiado. Matera llegó y se retiró casi una hora después acompañado por el actor Rodolfo Bebán. Este último declinó formular cualquier clase de información, introduciéndose en su automóvil, un Torino azul, ignorando la persistencia de los periodistas.

El doctor Matera, antes de salir, mantuvo una breve conversación con el padre de Claudio Levrino y con el hermano menor de éste, Guido, Matera reiteró entonces que no era necesario un nuevo comunicado.

La esposa del actor no se ha movido de las inmediaciones de la sala de emergencia del establecimiento. Se supone que su familiares la proveyeron durante la noche de nuevas ropas, por cuanto hoy se la pudo advertir —solamente el enviado de CRONICA tuvo acceso fugaz al lugar— con pantalones vaqueros azules, camisa blanca con estampados azules y muy demacrada. Poco antes el doctor Distéfano, ante una pregunta ,había dicho que Cristina se había retirado a su domicilio.

Se pudo establecer que la actriz ocupaba una habitación contigua a la sala de terapia intensiva, donde se halla su esposo, y que le es permitido el acceso hasta un lugar donde tiene la visión completa del recinto donde está el actor, intercambiando opiniones con el personal técnico que tiene a su cargo mantener el funcionamiento del respirador artificial.

En dos oportunidades llegó hasta el lugar la hermana de Cristina, Roris del Valle, quien desde el momento del accidente, junto a la madre del actor, tienen la misión de cuidar a los hijos, Federico y Patricio. Los niños —según se dijo aquí— no han sido informados de lo que acontece, habiéndoseles dicho que sus padres debieron viajar a Buenos Aires por una grabación de televisión.

♦ OTRO PARTE: VIVE

Pasado el mediodía, CRONICA se pudo entrevistar con un médico de la clínica que no se quiso identificar para "evitarme problemas". El facultativo, integrante del plantel del establecimiento y que como tal tiene acceso a las distintas salas, manifestó: "Aún vive, asistido por el respirador mecánico".

Agregó que se mantiene en el "estado de coma profundo". Por entonces se habían contabilizado varias salidas, la última muy apresurada del hermano menor de Levrino. Asimismo, se desmintió la posibilidad de un traslado.

El mismo profesional afirmó que Matera, en su última visita, había realizado algunas pruebas definitivas, para comprobar si Levrino tenía algunos reflejos. Dijo que ordenó se desconectara el respirador, tras inyectarle dos ampollas de coramina, al tiempo que realizaba una prueba con encefalógrafo. **Todas las pruebas resultaron legativas, reiterando el concepto de "muerte cerebral".**

♦ SUSPENDEN FUNCIONES

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro enviado especial). — Por tiempo indeterminado se suspendió la presentación de la obra teatral "No pises la raya, querida", en la que intervenía Claudio Levrino.

La decisión fue conocida al término de una reunión que mantuvieran los productores y los restantes integrantes de la compañía, que actuaba en la sala del Hotel Provincial.

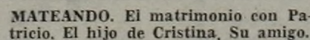
No se dieron detalles sobre lo tratado durante la misma, pero trascendió el estado de ánimo, de total abatimiento, que pesa sobre todos y cada uno de los compañeros del desafortunado Levrino, cuya figura y humanidad, era por todos querida y respetada.



Pintón sin vueltas. Claudio, un rostro que entró en el gusto del público a través de la TV. Idolo.

Informados y con profunda pena, el matrimonio García Satur deja la clínica. Hay elocuencia de la honda pena que los embarga. El drama de Levrino tocó muy de cerca al ambiente artístico.





MATEANDO. El matrimonio con Patricio. El hijo de Cristina. Su amigo.



UNA LINDA PAREJA. Dos rostros frescos, joviales. Un paseo de amor.



...JADA. Muchos amigos y algunos que lo quieren a través de la pantalla esperan ...nde está internado, sin esperanzas y en manos de Dios. El actor cayó por fatalidad.



¡COMO VILAS..! Claudio y una demostración de Tenis con su pequeño Federico. Padre e hijo en un rato de esparcimiento en el chalet de Marpla. Grandes amigos





Zurdazo del tucumano Meza y empate del preolímpico. Segundo grito de gol en la cancha. Otra vez Meza. Aquí de tiro penal.

UNA PALIDA DESPEDIDA

Ganó al Honved y Mañana a Colombia

El preseleccionado preolímpico argentino derrotó sin jugar bien al equipo húngaro Honved Sport Club por 3 a 1, luego de terminar el primer tiempo en desventaja por 1 a 0. En esa primera parte los húngaros muy bien manejados por Pal, a quien secundaban Gyimesi y Pinter, se armaron mejor en el medio campo, no permitiendo que Ludueña, Meza, Rinaldi y Hoyos, pudiesen, pese a ser mayoría, ejercer dominio alguno en la zona de gestación. Por lo tanto la pelota no llegaba nunca "limpia" a los delanteros, lo que favorecía el trabajo de la defensa visitante. Por eso, no extrañó que a los 26 minutos Gyimesi abriera el marcador luego de recibir un perfecto pase de cabeza de Weimper. Argentina sólo había llegado hasta ese momento en dos oportunidades. Una a los 30 segundos por intermedio de sucesivas paredes entre Meza, Hoyos y Randazo, que el centrodelantero remató desviado y otra a los 20, cuando Kocsis intenta cortar un avance dando el balón a su arquero y ante una desinteligencia de ambos se producen una serie de rebotes que finalizan en un tiro de esquina sin consecuencias. Después todo fue de la visita.

* * *

En el segundo tiempo las cosas no variaron hasta que Sacchi decidió hacer ingresar a Eusebio Roldán en lugar de Ludueña y a José Tartalo en la posición de Boccanelli. El puntero de Rosario Central le dio al hasta entonces mediocre trabajo del preseleccionado un matiz distinto. El émulo de Huseman se animó a tirar tres o cuatro caños, encajó a su marcador y fabricó el penal que Meza se encargó de convertir en el segundo tanto. Para ese entonces los húngaros ya no tenían más aire. Esos fueron los pocos minutos en los cuales el poco público presente cambió los silbidos por los aplausos.

* * *

Un clima de tranquilidad en el camarín argentino. Rostros serenos tanto en el cuerpo técnico como en los jugadores. Federico Sachi, director técnico de esta preselección se mostró conforme con la actuación de sus dirigidos. **"Estoy conforme con lo realizado por los muchachos".** Interesaba saber qué les había dicho a los jugadores al finalizar el primer tiempo, ya que se estaba jugando mal. **"Les pedí que apretaran más en el medio campo, que los delanteros hicieran pressing, ya que a los europeos esto les molesta mucho. La meta era conseguir la pelota, para luego llegar al arco adversario".**

La entrada de José Tartalo le dio otra cara al conjunto. Sobre él, Sacchi expresó: **"Es un chico que tiene un gran porvenir por delante. Lo único que pido es que la gente vea a Tartalo en la cancha y no a Houseman como se hace actualmente cimparándolos a ambos. Es un pibe atrevido y encantador y eso es muy positivo".**

* * *

Le cometieron el penal que puso las cosas dos a uno ,tiró un par de caños y provocó la reacción del público. José Tartalo comentó después de las duchas: **"Estoy muy contento, ya que creo que cumplí una buena actuación. Sobre la comparación que hacen con René (Houseman) no me molesta, ya que somos muy amigos.** Futbolísticamente me inicié en las inferiores de River, en el 77 me fui al Concepción de Tucumán, y para el Nacional del año pasado pasé a préstamo a Rosario Central".

* * *

No tuvo una actuación destacada a lo largo de los 90 minutos, pero demostró con tres o cuatro cosas, que realmente sabe, se trata de uan José Meza.

Mañana, a las 9, el preseleccionado argentino, partirá rumbo a Colombia, para participar en el campeonato preolímpico.

Los Equipos

SELECCION ARGENTINA: Quiroga; Astudillo, Veloso, Binello y Ocaño; Ludueña (11m, ST Roldán, Rinaldi y Meza; Boccanelli (22m ST Tartalo),, Randazzo y Hoyos (36m ST. Gómez). DT: F. Sacchi.

HONVED SPORT: Gujdar; Fejes, Kocsis, Varga y Pal; Garaba, Pinter y Lukacs; Gyimesi (ST Daika), Bodonyi y Weimper (32m ST Esterhazi). DT: L. Tichi.

Gol en el primer tiempo: 26m Gyimesi (HSC).

Goles en el segundo tiempo: 25 y 31m Meza (SA), el segundo de penal: 44m Roldán (SA).

Arbitro: C Busca (bien). **Cancha:** Vélez. **Recaudación:** $ 49.240.000.

SUDAMERICANO INFANTIL: EMPATARON LOS "BICHOS"

Como preliminar del encuentro entre la Preselección Preolímpica y el Honved de Hungria, se disputó una nueva fecha del Campeonato Sudamericano Infantil. En esta jornada se enfrentaron en el primer turno, el Flamengo de Río Grande y Nacional de Montevideo; se impusieron al cabo de sesenta minutos ardorosamente disputados los "macaquitos" por un tanto contra cero, gol convertido por Jefferson a los 7 minutos de la primera parte..

En el segundo turno estuvieron frente a frente los "pibrasileña, pero su falta de definición le impidió llegar

En el segundo turno estuvieron frente a frente los "pibes" de Argentinos Juniors y los del Palmeiras de Brasil. En este caso los chicos del Palmeiras lograron un importante empate, que les permite acariciar la clasificación para la ronda final, ya que Argentinos tendría que golear a Flamengo para eliminar a sus rivales de anoche.

TELEGRAMA QUE RAMIREZ LES ENVIO A LOS "ROJOS"

Independiente con la firma de su titular, el señor Iso y con referencia a publicaciones por declaraciones del ex jugador Sergio Ramírez Dávila sobre haber recibido estimulantes mientras actuó en el club de los rojos de Avellaneda, nos hizo llegar una carta documento.

Independiente consideró dichas declaraciones agraviantes para el club y, por telegrama, se le intimó a ratificarse o rectificarse y recibió este telegrama:

"Señor Pedro Iso, Avenida Mitre 470 - Avellaneda. Aclaro que declaraciones atribuidas a mí en un periódico matutino uruguayo fueron error de interpretación por parte del cronista. Niego totalmente de que alguien ligado directa o indirectamente a la institución me haya ofrecido alguna sustancia estimulante en el lapso de tiempo que milité en la misma. Me resta agregar que el club Independiente en las personas de sus directivos me otorgaron excelente trato". **Sergio Ramírez.**

Giancarlo Didí: "¡Jogo Bonito!"

Vive rodeado de gente. A sus costados rebota el eco del ruido, que, si es necesario, fabrica para que la atención no se diluya. Los gestos son propios de Sordi. Gesticula ampulosamente. Inventa, si es necesario, un tema de elevado nivel impactante para que su presencia adquiera mayor notoriedad. Es la imagen propia de Lorenzo. Del "showman" que vive fabricando razones en torno de esta profesión que eligió, cuando los años lo obligaron a dejar la otra de futbolista activo. No lo vamos a descubrir ahora. Lo suyo viene de lejos. Ocurre que el "Toto" es permanente material de información, y, en consecuencia, aprovechable.

Saca del anecdotario frases que ya empiezan a tener repercusión.

—Racing es el equipo de todos, y todos deben apoyarlo...

—Racing es el verdadero equipo nacional, porque tiene la camiseta de la selección. Y por eso, no tengo dudas, el país va a ser de Racing...

—Hago un llamado a toda la hinchada de Racing. Que venga a alentar al equipo. Que venga despacio. No quiero accidentes en la ruta...

¡Genial...! Aquel que no lo conoce se hace "lorencista" al instante.

Porque Lorenzo sabe transformarse en el "Toto" instantáneamente. Tiene talento para todo. Más allá de su capacidad para manejar equipos de fútbol. Así está aquí, en esta mesa del hotel, rodeado de directivos, simpatizantes y periodistas, horas antes de partir hacia la primera prueba de fuego dirigiendo a su actual equipo.

Alguien le pregunta, "en serio", si cree realmente que eso puede ser motivo para no pensar sin bromas en los húngaros...

—En serio, pienso que los húngaros están un poco cansados. Me parece un equipo muy mecanizado, pero sin la velocidad que los caracterizó siempre. Pienso que la competencia segunda y los viajes los han perjudicado un poco...

Le preguntamos si eso determina que él da a Racing como ganador prácticamente antes de jugar...

—No es mi característica. Pero anticipo que trataremos de darle a toda la gente que vaya al estadio un fútbol distinto, como para que vean a un Racing cambiado. Es decir ,trataremos de atacar sin marcas fijas. EN SINTESIS, UN FUTBOL LINDO QUE LE DE ALEGRIA, LA GRAN ALEGRIA QUE LA GENTE VIENE A BUSCAR CUANDO VERANEA...

Y aquí queremos "poner replay". Nos cuesta creerlo. ¿Se transformó en "Didí"? Pero..., ¡claro!, recordamos que hay hinchas, socios, dirigentes de Racing, además de colegas que no conocen la estrategia del "Toto". Y sonreímos. Sonreímos mientras seguimos acumulando material para eso, que consideramos, JUGOSO ELEMENTO PERIODISTICO...

—Con respecto al chico Roldán que llegó ayer y hoy estuvo con nosotros, quiero verlo en acción. Anímicamente está entero y tiene unas ganas bárbaras. Pero hace tiempo que no entrena. Creo que lo voy a poner algunos minutos para que se muestre. Me gustan los jugadores que quieren jugar, que tengan ganas. Y este chico me demostró tener una voluntad bárbara. .

—¿Racing ya está completo?

La pregunta del colea, ubicado a sus espaldas, hizo que el "Toto" reiterara el gesto número mil, esbozara su "sonrisa izquierda" y fuera terminante:

—Nos faltaría fortificarnos un poquito atrás. El haber perdido a un jugador como Becerica dejó un hueco muy grande. Por ahora tengo a Mouzia o Hirschfield, dos chicos que andan bien, pero necesitamos un hombre experimentado que en circunstancias puede ser garantía para toda la defensa. Yo pedí a Perinía y Meuzo. Vamos a ver qué pasa...

—Usted insinuó que venía a salir campeón con Racing. ¿Lo repite?

—Sí, lo digo, como lo dicen otros. Con una diferencia. Yo vengo diciéndolo hace tiempo, y casi siempre mi equipo salió campeón. Veremos, al final, quien tiene razón...

¡HOY, LA ACADEMIA DE TOTO!

Nueva Versión de Racing Ante los Húngaros

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal) — Esta noche, a las 22, en el estadio Mundialista de esta ciudad, hará su esperado debut Racing Club, dirigido por Juan Carlos Lorenzo frente a la selección de Hungría por el Torneo de Verano "Copa de Oro".

El equipo de Avellaneda ha iniciado en Necochea un nuevo proceso futbolístico bajo la conducción del popular "Toto" Lorenzo, cuya intención fundamental es la obtención de un campeonato, hecho que no logra la "Academia" desde 1966. Sin dudas que el interés por conocer al "nuevo" Racing llevará muchos aficionados al estadio local.

Racing debutará en el torneo casi sin caras nuevas, salvo la reciente incorporación del centrodelantero de Vélez Sársfield, Pedro Omar Roldán, quien debutaría en este partido. Claro, que la presencia de Lorenzo y Castelli, con sus promesas de una gran campaña para 1980, bastan para darle mayor interés al espectáculo. Habrá mucha gente.

El partido servirá para medir la condición actual del plantel académico porque los húngaros son un buen equipo de fútbol, con algunas individualidades de valor pero sin mucha potencia ofensiva. La prueba más clara son sus cuatro empates en su gira por Sudamérica, por ello hoy tendrán la oportunidad de lograr su primera victoria.

El equipo "albiceleste" se ha venido preparando en Necochea en forma bastante intensa, con trabajo de fondo específicamente, por eso esta noche se podrán juzgar con exactitud las reales posibilidades del equipo de Lorenzo para el año '80. Uno de los mayores interrogantes será qué planteo hará Lorenzo, con sus nuevos dirigidos: ¿saldrá Racing al ataque o el "Toto" preferirá esperar y contragolpear? Una incógnita que en el correr de los noventa minutos se irá develando.

En tanto el seleccionado húngaro, de alguna manera deberá condicionar su resistencia física frente a Racing, pues lleva dos partidos consecutivos en menos de cuatro días que seguramente se harán sentir en sus jugadores.

Más aún, si se toma en cuenta que tras el cotejo de hoy, los "magyares" tendrán un breve descanso hasta el día 26, oportunidad en que se despedirán del público de Mar del Plata frente al bicampeón 1979, River Plate.

Las probables alineaciones de ambos conjuntos serán las siguientes:

RACING: Cejas; Olarticoechea, Moulia, García y Alonso; Barbas, Zavagno y Carlos López; Roberto Díaz, Roldán y Calderón. D.T.: Juan Carlos Lorenzo.

HUNGRIA: Kovacs; Tepzics, Ras, Udvardi y Judick; Iván Toth, Meszoly y Ebedli; Laslo Pustay, Szokolay y Kuty. D.T.: Friedmaskzsi.

Arbitro: Claudio Busca.

Estadio: Mundialista de Mar del Plata.

Inter Tiene un Día Tranquilo

ROMA, 19 (ANSA). — Inter-Udinese y Avellino-Milán son los dos partidos más atrayentes de la décimoseptima fecha del campeonato italiano de fútbol. Son dos compromisos disímiles. El que estará más aliviado será el puntero Inter, en cambio los milaneses deberán hacer un viaje riesgoso.

Los siguen en orden de méritos: Fiorentina - Lazio, Perugia-Bologna y Juventus-Catanzaro. Todos estos encuentros han despertado la mayor expectativa del fútbol italiano.

Real Visitará a los "Vascos"

MADRID, 19 (EFE) — Los dos equipos con posibilidades de conquistar el campeonato de invierno, Real Madrid y Real Sociedad, tendrán dos difíciles compromisos. Los "merengues" deberán viajar a Bilbao para enfrentar a Atlético, de esa ciudad, mientras que el Sociedad vendrá a esta capital para enfrentar a Atlético Madrid.

Otros partidos: Málaga vs. Gijón, Valencia vs. Betis, Barcelona vs. Almería, Rayo Vallecano vs. Zaragoza y Burgos vs. Español.

¡MOUZO ECHA ESPUMA POR LA BOCA!

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Se agudizan los problemas de Boca. Ya nadie puede disimularlos, ni mucho menos esconderlos, o atenuarlos. Era sabido que a la primera chispa podía saltar el polvorín. Y las insinuaciones anteriores, que algunos pudieron maquillar **"para alargar los plazos"**, fueron el primer escalón para todo lo que se presumía vendría más tarde. Y las presunciones se cumplieron. Anoche Roberto Mouzo echó toda la espuma contenida, por la boca, los poros y toda su estructura. Cansado de tantas postergaciones, se decidió a hablar. Y lo hizo enfrentando las consecuencias que pueden tener sus declaraciones, que dejan muy mal parada a toda la estructura actual de Boca.

Los problemas que marcaron el final de 1979, recordamos que Lorenzo lo radió del equipo titular, parecen recrudecer en el presente período. Rattín no lo tuvo en cuenta contra Hungría, y cuando debió restar gente del banco de suplentes no dudó en hacerlo salir. Esto a Mouzo no le cayó bien y ahora habla extensamente...

—Me quiero ir de Boca. Lo digo con dolor, pero no aguanto más. Se fue Lorenzo y todo sigue igual. No voy al banco y nadie me da explicaciones. No juego y tampoco me hablan. Rattín le dijo a alguno de los muchachos que como suplente prefería a Tesare porque le puede ocupar el puesto de dos o de seis y también de volante. Yo no sé qué pensar...

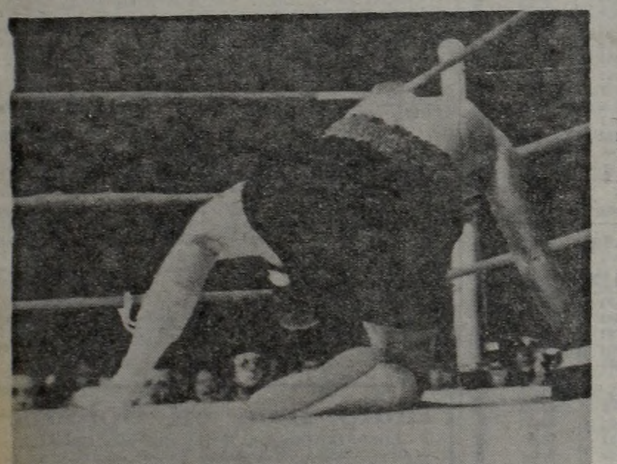
—Y con referencia al contrato, ¿qué sucede?

—Dijeron que hablaríamos en Buenos Aires; aquí nadie vino a eso, porque todos los dirigentes están de vacaciones. En lo que respecta a mí, estoy bastante preocupado porque en 1979 el club me dio 40.000.000 de prima y un sueldo, que es el actual, de 4.500.000. Ahora, con el asunto de la austeridad, no quieren pagar prima. Yo no tengo problemas en prescindir de ese concepto, siempre y cuando me paguen un salario que recompense aquella pérdida. Y creo que todos piensan igual que yo.

—¿Pero cuánto te ofrecieron?

—Por ahora me ofrecieron como sueldo 7.000.000, a los que hay que restarles 1.500.000 para réditos. En definitiva, según los dirigentes, mi nuevo contrato sería por 5.500.000. Yo creo que merezco bastante más. No voy a hacer ningún tipo de problemas, pero si no me pagan lo que pido voy a jugar por el quince por ciento de aumento, como marca nuestro convenio laboral, y después de cumplido el plazo negociaré mi pase. Tengo 27 años y no puedo regalar lo que gané con sacrificios. El contrato del año anterior recién lo firmé en octubre. La hinchada de Boca tiene que saber en qué condiciones juegan los jugadores. Esto ya no se aguanta más...

Y se fue, con más espuma. Realmente, nos costó divisarle los rasgos. ¡Tal la furia que Mouzo tenía...!



La caída de Martinetti. Hizo confundir a dos jurados.

¡VIERON GANAR A NUÑEZ!

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Bajo ningún concepto podemos aceptar el fallo que determinó ganador por puntos y en forma dividida al salteño Hipólito Núñez (58,100 kgs.) frente a Carlos Martinetti. Porque los jurados que otorgaron un punto en su tarjeta a favor del número uno del ranking, solo se dejaron impresionar por la potencia de un boxeador que marró en infinidad de ocasiones, que perdió constantemente el control del combate, ante un rival atildado, que utilizando permanentemente su izquierda en punta, lo desdibujó todas las veces que intentó desbordarlo. Creemos y estamos totalmente seguros que el pupilo de José Smecca por lo menos debió irse del ring del Centro de Educación Física, también con el brazo en alto.

Esas tarjetas de los señores De Negri (98-97) y Morán (99-98) no hicieron más que demostrar que el despliegue físico, el lanzar innumerables golpes, aunque no lleguen a destino, sirven, en definitiva, para adjudicar una victoria que no fue tal. Aceptamos, no obstante ser exigua, la del otro jurado, Bajó, estableciendo 99-99 iguales.

Por lo menos consolidó y respaldó la labor de Martinetti que criteriosamente marcó las pautas de una lucha que recién cobró intensidad sobre los cuatro últimos rounds finales. Y tampoco entendemos la ayuda recibida por parte de Coronel, un árbitro que quiso ser primera figura, interponiéndose inexplicablemente cuando Núñez había quedado "groggy" en el octavo asalto, al recibir una impecable contraderecha que hizo peligrar su estabilidad. Incomprensiblemente bloqueó el camino del porteño, frenó el accionar de éste, posibilitando que Núñez capeara a medias el temporal y terminara de pie sobre el final del round. En esta instancia debió haber contado, como correspondía y no separar ni empujar a Martinetti hacia atrás, sin estar ninguno de los dos agarrados. Realmente, el señor Coronel debe leer la reglamentación de la FAB y la Comisión Municipal Marplatense, observar detenidamente el detalle. Sería bueno por el bien del boxeo.

Hipólito Núñez encontró la fórmula con el voleo diestro para llegar sobre la cara de su oponente y al ir éste hacia adelante se encontró con esa mano en el camino tirada con fiereza, con desesperación, que consiguió voltear a Martinetti. En esta ocasión, Coronel actuó correctamente tras la caída, procediendo al conteo. Esto que sucedió en el noveno, sirvió para variar el cómputo final, cambiando la óptica de la apreciación.

TRIUNFO FACIL EN EL BOSQUE MARCANDO 49"

Torre Negra y Veloz

Tarde "suave" la del hipódromo platense. No muy numeroso el concurso de los aficionados por lo menos en su primera mitad pero para los que no faltaron, el consuelo de ver imponerse a la lógica. ¡Y eso ayuda! Por ejemplo, en la inicial donde hubo "mal de ausencias", el imprevisto favorito Rindal puso su número a razón de $ 4700, enseguida la plebiscitada Hilaeira que abonó $ 24.000 y segunda llave al hilo para CRONICA y más tarde, Revenge que era de las más cotizadas iniciando una doble que completó la potranca Torre Negra. De punta a punta superó por 3 cuerpos a Fanny O'Dea en 49". Resultados al cierre:

1ª Carrera — Pr. ARTERO — 1500 Metros

PISTA NORMAL
(Comenzó la 1ª apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 RINDAL 53	O. Merlo	(3)	3534	398	4.700	2.100	—
2 R. Tiernito 57	M. San'val	(5)	3438	547		2.100	4.900
3 Olimphy 57	R. Tavella ...	(10)	1494	58		3.000	11.300
4 Bet-Carball 55	J. Mansilla	(2)	1173	55			14.400
5 Atareado 53	O. Tellechea	(6)	170	35			99.600
6 Rabión 57	J. Fernández .	(4)	628	222			26.900
7 Génesis 55	J. Perfetto ...	(7)	133	8			127.300
8 El Marqués 57	H. Granea	(1)	303	74			42.000
U. Mingo 57	H. Nis	(11)	1124	164			15.000
TOTALES			12097	1561			

LLAVE GANADORA 2/3: $ 3.500.

1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 6.614. Total del pozo: $ 23.149.000. Vales del ganador: 1.845. Cotización del vale: pesos 12.550. Valor del enganche: $ 14.000.

No corrieron: Espolique (8) y Long Rare (9).

Ganada por 5 cpos.; el 3º a 1 cpo.; el 4º a ½ cpo.; el 5º a 2½ cpos. y el 6º a la cab. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'37"4/5. Cuidador: A. García. Caballeriza: Don Yaco. El ganador es hijo de Rigoló y Tamizada. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Pr. PLAZA HOTEL — 2000 Metros

(Finalizó la 1ª apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 HILAEIRA 53	C. Saullo ..	(3)	5046	310	2.400	2.000	—
2 Bartolada 53	J. Sánchez .	(2)	1793	95		2.000	6.900
3 Indian Lad 57	J. Cepeda .	(4)	737	38			16.800
4 Ch. Traviesa 51	R.Ramallo	(6)	454	28			27.300
5 Lady River 57	C. M'negro	(5)	544	32			22.800
6 Cuñata 53	J. Romero ...	(1)	304	41			40.800
TOTALES			8878	549			

LLAVE GANADORA 2/3: $ 3.600.

1ª APUESTA DOBLE: Vales del enganche: 1.312. Nuevo pozo: $ 36.006.600. Total de vales: 3.157. Vales de la ganadora: 1.490. Dividendo: $ 19.330. Vales del placé: 775. Dividendo: $ 9.280.

No corrió: Perurena (7).

Ganada por el pzo.; la 3ª a 6 cpos.; la 4ª a 3 cpos.; la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a ¾ cpo. Tiempo: 2'14". Cuidador: H. Martínez. Caballeriza: Rober-Tito. La ganadora es hija de Tropical Sun y Hon. Marta. Edad: 4 años.

3ª Carrera — Pr. CREME DE LA CREME — 2000 Metros

(Comenzó la 2ª apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 REVENGE 52	J. Sánchez .	(3)	5046	253	5.200	2.600	—
2 La Mary 53	J. Godoy	(6)	790	75		4.100	33.200
3 Vaguita 56	R. Cabrera ..	(5)	5895	205		2.700	4.400
4 Bridea 56	A. D'Aponte ..	(2)	4806	370			5.400
5 Qué Papusa 55	O.González	(9)	432	46			60.800
6 Chuchuna 54	O. Addati .	(4)	1521	134			17.200
7 Dichosisima 56	Castañeda	(7)	224	25			117.300
U. Pomala 52	V. Sánchez ..	(1)	59	5			445.400
TOTALES			18773	1133			

LLAVE GANADORA 2/5: $ 52.900.

2ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 8.896. Total del pozo: $ 31.136.000. Vales de la ganadora: 1.907. Cotización del vale: pesos 16.330. Valor del enganche: $ 18.000.

No corrió: Begonia (8).

Ganada por 7 cpos.; la 3ª al pzo. la 4ª a 2½ cpos. la 5ª a 2 cpos. y la 6ª a 1½ cpo. Tiempo: 2'14"1/5. Cuidador: A. Ipoucha. Caballeriza: Marcabal. La ganadora es hija de Minera II y Farouche. Edad: 3 años.

4ª Carrera — Pr. PONTEZUELO — 800 Metros

(Finalizó la 2ª apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 T. NEGRA 55	J. Maciel .	(6)	5399	156	3.200	2.400	—
2(Fanny O'Dea 55	J. F'ndez	(3)	3513	207		2.300	5.000
3 Paisa 53	J. Mansilla	(5)	475	48			37.300
4 Vuela 55	R. Comas	(1)	1665	76			10.600
5(Ahasmount 53	O. Addati .	(4)	c/el 3	—			5.000
6 Sulfurina 53	J. Perfetto .	(2)	1062	67			16.700
7 Tona Cinco 55½	H. Nis .	(8)	279	44			63.500
U. Platona 54	J. Benítez	(7)	277	15			64.000
TOTALES			12670	613			

LLAVE GANADORA 3/5: $ 3.500.

2ª APUESTA DOBLE: Vales del enganche: 7.771. Nuevo pozo: $ 53.450.600. Total de vales: 3.677. Vales de la ganadora: 1.400. Dividendo: $ 30.470. Vales del placé: 1.089. Dividendo: $ 9.810.

Corrieron todas.

Ganada por 3 cpos.; la 3ª a 2½ cpos.; la 4ª a 1½ cpo.; la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a 2½ cpos. Tiempo: 49". Cuidador: R. Lanzillotta. Caballeriza: Diolix. La ganadora es hija de Ahascragh y Turcia. Edad: 2 años.

(Continúa en la página siguiente)

NACIONAL: CON $ 360.000.000 SALIO EL 7800

Extracto oficial del sorteo de hoy. los números que van a continuación tienen premio de $ 60.000 (Progr. $ 36.000)

1
1072 1078 1103 1110 1231 1238 1355 1454 1580 1825 1833 1899
2
2131 2285 2319 2379 2393 2445 2467 2558 2603 2615 2865
2901 CON $ 600.000
3
3174 3208 3215 3242 3290 3325 3387 3491 3671 3777 3845 3868 3944
4
4023 4077 4103 4134 4262 4263 4266 4271 4451 4500 4504 4639 4753 4855 4943 4976
5
5086

5108 5220 5332 5385 5438 5573 5700 5808 5833 5857 5986
6
6020 6049 6072 6112 6113 6166 6340 6441 6442 6531 6792 6860
7
7052 7218 7242 7447 7483 7505 7507 7570 7639 7656 7752
7796 CON APROX. $ 300.000
7797 CON APROX. $ 900.000
7798 CON APROX. $ 2.400.000
7799 CON APROX. $ 5.400.000
7800 CON $ **360** MILLONES
7801 CON APROX. $ 5.400.000
7802 CON APROX. $ 2.400.000
7803 CON APROX. $ 900.000
7804 CON APROX. $ 300.000

7847 7910 7952 7959
8
8017 8060 8190 8276 8301 8379 8436 8448 8592 8664 8709 8728 8832 8833 8848 8887 8984
9
9089 9213 9230 9363 9511 9594 9659 9664 9838 9870 9907
10
10076 10079 10129 10328 10377 10414 10627 10629 10732 10773 10808 10996
11
11059 11164
11262 CON $ 600.000
11378
11412 CON $ 6.000.000

11514 11611 11636 11654 11752 11774
12
12069 12148
12173 CON APROX. $ 900.000
12174 CON $ **36** MILLONES
12175 CON APROX. $ 900.000
12185 12187 12227 12315 12322 12341 12373 12412 12504 12548 12586 12798 12853 12944
13
13006 13026 13114 13204 13406 13407 13453 13704 13750 13827 13881 13884
14
14092 14110 14172 14485 14593 14678 14700 14868
15
15057

15255 15267 15399 15431 15584 15778 15853
16
16000 16131 16146 16284 16301 16382 16416 16555 16779 16805 16862 16944 16950
17
17095 17100 17158 17227
17288 CON $ 1.500.000
17289 17297
17368 CON $ 1.050.000
17501
17518 CON $ 600.000
17562 17943
18
18005 18084 18164 18431 18689 18705 18827 18844 18887
19
19018 19211 19274 19279

19316 19319 19322 19355 19415 19418 19442 19493 19523 19535 19568 19592 19713 19856 19891 19972
20
20066 20145 20236 20249 20290 20326 20345 20398 20487 20643 20696 20698 20811 20946
21
21083 21393 21405 21647
22
22073 22086 22145 22238 22347 22460 22564 22710 22781 22804
23
23148 23157 23264 23335 23341 23421 23519 23538 23567 23576 23632 23704 23981 23988

24
24025 24032 24068
24300 CON $ 3.000.000
24319 24799 24903 24935 24951
25
25040 25055 25150 25228 25360 25424 25426 25464 25475 25520 25544 25583 25705 25792 25814 25836 25840 25877 25943
26
26135 26200 26291 26428 26478
26482 CON $ 1.050.000
26511 26608 26745 26765 26885 26964 26977
27
27021 27070 27134 27138 27159 27215 27219 27425

27481 27484 27601 27754 27917 27928 27980
28
28007 28080
28152 CON $ 2.100.000
28199
28220 CON $ 1.050.000
28321 CON $ 1.500.000
28374 28638
29
29009 29050 29092 29227 29229 29446 29471 29484 29716 29808 29894 29939 29951
30
30086 30219 30259 30276 30281 30290 30343 30388 30455 30464 30646 30824
31
31036 31074 31118 31151 31219

31346 CON $ 600.000
31477 31529 31545 31559 31658 31794 31821 31927
32
32012 32063 32109 32185 32242 32354
32457 CON $ 1.050.000
32512 32546 32571 32770 32855 32860 32866 32890
32903 CON $ 1.500.000
33
33068 33080 33155 33163 33179 33193
33285 CON $ 600.000
33349 33458 33596 33680 33859 33900 33917 33928 33961
34
34020
34054 CON APROX. $ 375.000

34055 CON $ **15** MILLONES
34056 CON APROX. $ 375.000
34099 34147 34182 34213 34309 34504 34576 34659 34665 34847 34856 34875 34902
35
35016
35152 CON $ 1.050.000
35172 35343 35701 35801 35881
36
36103 36127 36140 36144 36328 36334 36360 36420 36702 36767 36935 36979
37
37024 37032 37070 37133 37294 37419 37461 37464 37517 37543 37788 37878 37961 37969
38
38101

38175 38205 38279 38285 38302 38573 38627 38949 38980 38982
39
39005 39065
39078 CON $ 2.100.000
39127 39362 39382 39508 39570 39968
40
40126 40210 40255 40295 40411 40424 40469 40507 40657 40675 40676 40739 40908
41
41090 41257 41650 41663 41681 41797 41818 41828 41837 41923 41953
42
42020 42378 42450 42585 42594 42773 42856 42954

LOS PREMIOS MAYORES (Progresión 6)

1º	$ 360.000.000	7800
2º	„ 36.000.000	12174
3º	„ 15.000.000	34055
4º	„ 6.000.000	11412
5º	„ 3.000.000	24300
6º	„ 2.100.000	28152
7º	„ 2.100.000	39078
8º	„ 1.500.000	17288
9º	„ 1.500.000	28321
10º	„ 1.500.000	32903
11º	„ 1.050.000	17368
12º	„ 1.050.000	26482
13º	„ 1.050.000	28220
14º	„ 1.050.000	32457
15º	„ 1.050.000	35152
16º	„ 600.000	2901
17º	„ 600.000	11262
18º	„ 600.000	17518
19º	„ 600.000	31346
20º	„ 600.000	33285

EL CHIQUILIN 1'45" FACIL

Poco y nada, lo de hoy en San Isidro. La actividad fue muy pobre y los hombres del reloj se tomaron un respiro. Solo seis ensayos en la arena normal, pero el mérito de El Chiquilín, de pasar floreando la milla

♦ SAN ISIDRO

EL CHIQUILIN, con R. Zalazar, 1600 metros de floreo, en 1'45", últimos 1000 en 1'3", con 12"3|5 de final; HECHIZO, O. Labanca, 500 de recta en 30"; CELTI, L. Flores, 500 del opuesto en 29"; PRINCE TARRO, W. Blanco, 800 en 54" del tramo opuesto; FRANCIS CLAIRE, R. Zalazar, 1200 en 1' 17"; LUCKY POTIN, O. Labanca, 800 en 52".

Indio Inca en Colonia

COLONIA, Uruguay, 19 (Especial para CRONICA). — Cinco caballos de Argentina han de intervenir en el Gran Premio "300 años de Colonia del Sacramento", prueba que tendrá mañana por escenario el hipódromo de San Carlos.

Los ejemplares argentinos ratificados en esta carrera de nivel clásico son **Indio Inca** —reciente vencedor en Maroñas en el clásico Benito Villanueva—. **Lord Mayors** —noveno del uruguayo The Last en el Ramírez, corrido hace pocos días en el hipódromo de Maroñas—. **Jet Oro, Efod** y **Los Hermanos.** Y entre los ejemplares locales estarán **Fantasma, Cyndelo** y **Daufin,** que también fueron animadores del clásico "Ramírez". La prensa especializada le otorga al caballo argentino **Indio Inca** las mejores opciones como para conseguir la victoria, basándose en la facilidad, con que hizo suya la prueba internacional Benito Villanueva. Los antecedentes del caballo que actúa en la Argentina, preferentemente en el hipódromo de La Plata, son excelentes y por ello el descendiente de Patiche puede acceder al sitial de privilegio en esta nueva confrontación de primer nivel. De los valores locales se aguarda una gran carrera de Fantasma.

LOTERIA DE MENDOZA

1º	$ 90.000.000	31217
2º	„ 6.000.000	10577
3º	„ 3.000.000	36441
4º	„ 900.000	42325
5º	„ 450.000	17163
6º	„ 270.000	22612
7º	„ 240.000	21577
8º	„ 180.000	10508
9º	150.000	20649
10º	„ 120.000	12743
11º	„ 90.000	45130
12º	„ 75.000	9085
13º	„ 66.000	8021
14º	„ 60.000	39821
15º	„ 54.000	35368
16º	„ 51.000	38804
17º	„ 48.000	10609
18º	„ 45.000	21597
19º	„ 42.000	10519
20º	„ 39.000	4427

TIEMPO

MAXIMA, a las 14.20 horas:

31º8

MINIMA: 20º9, a las 6.15 hs. **Humedad:** 48%. **Pronóstico:** Caluroso y húmedo. Viento sudoeste. **Visiblidad:** 12 kilómetros.

Buena Tesis la del Reclamo

DELAYED RULLAH FUE DISTANCIADA EN LA SEGUNDA CARRERA DEL ARGENTINO

Final polémico, bandera amarilla y distanciamiento. Todo eso pasó en la segunda carrera de esta tarde en el Hipodromo Argentino. Tesis venía adelante, cuando en los 250, la atropellada exterior de Delayed Rullah la hizo tambalear no sólo al dominarla sino cuando, metros más adelante, cerró violentamente su linea la conducida por Repiso, obligando a Héctor Libre a "tener" para evitar la rodada. En el Comisariato, este último puso el grito en el cielo y no precisaron mucho tiempo las autoridades porque la falta fue flagrante. Bajó lachapa, primero la hija de Tomeco y dio $ 16.200. La justicia no tardó en llegar...

1ª Carrera — Pr. RETIRADA — 800 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 FRAU ROSI 55, J. Bretón	(1)	3886	114	12.600	7.100	—
2 Faisana 55, V. Centeno ...	(3)	6733	384		3.500	7.200
3 Magicalli 55, Marcovecchio	(2)	1589	123		6.700	30.900
4 Mi Poema 55, R. Bayardi	(9)	11154	903			4.400
5 Bocha 55, V. Sabín	(6)	4420	73			11.100
6 Dama Eme 55, R. Rosa ..	(7)	4030	231			9.900
7 Typhaine 55, J. Abregú .	(5)	1976	183			11.100
8 Sopasola 55, E. Tasende .	(4)	456	100			107.700
U La Alhandra 55, Sequeira.	(8)	461	66			106.500
TOTALES		35605	2177			

LLAVE GANADORA 1-3: $ 18.400.

1ª APUESTA DOBLE: Total vales: 21.133. Total pozo: $ 72.901.130. Vales de la ganadora: 2.474. Cotización: $ 29.470. Valor del engan-

Corrieron todas.

Ganada por 2 cpos., la 3ª a ¾ cpo., la 4ª al hoc., la 5ª a 2½ cpos. y la 6ª a la cbza. (Bandera verde para el 3º y 5º puestos). Tiempo: 45"4/5. Cuidador: J. Penna. Caballeriza: La Biznaga. La ganadora es hija de Frari y Rosicler. Edad: 2 años.

2ª Carrera — Pr. MONSERGA — 1600 Metros

(En esta carrera finalizó la primera apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 TESIS 57, H. Libré	(10)	2828	—	16.200		—
*2 D. Rullah 57, J. Repiso ..	(1)	3928	—			11.700
3 Tikinsent 57, R. Laitán ..	(11)	2315	—			19.800
4 Mizar 53, J. Viola	(6)	1725	—			26.600
5 Deleitante 54, R. Ausilli .	(7)	290	—			158.600
6 Dale Eurre 54, J. Batruni .	(4)	1145	—			40.100
7 Quiero Papita 55, Bertorini	(3)	1102	—			41.700
8 La Profetisa 57, V. Centeno	(8)	15539	—			2.900
9 Lacarol 57, H. Guias	(5)	456	—			100.900
10 A la Orden 57, A. Etchart	(2)	1238	—			37.100
U María Royal 57, Valdivieso	(9)	2782	—			16.500
TOTALES		33348	—			

* D. Rullah fue distanciada al segundo puesto por serias molestias.

LLAVE GANADORA 1-2: $ 25.500.

1ª APUESTA DOBLE: Total vales: 6.256. Nuevo pozo: $ 11.040.013 Vales de la ganadora: 634. Dividendo: $ 174.139. Vales del primer placé: 916. Dividendo: $ 34.436. Vales$ del segundo placé: 511. Dividendo: $ 30.865.

Corrieron todas.

Ganada por dist., la 3ª a ½ pzo., la 4ª a 5 cpos., la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª al pzo. (Bandera verde para el 2º y 4º puesto). Tiempo: 1' 39"2/5. Cuidador: J. Barceló. Caballeriza: Esther Susana. La ganadora es hija de Tomeco y Conejera. Edad: 4 años.

3ª Carrera — Pr. FACHOISA — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la segunda apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1(FURIAS 52, Marcovecchio	(1)	15025	—	2.800		—
2 G. Criolla 53, R. Ausili ...	(3)	5101	—			6.900
3 Pink Cuá 51, J. Michelli.	(5)	4722	—			9.000
4 Rutante 49, I. Guimaraes.	(8)	4350	—			9.700
5 Gisida 50, J. Viola	(4)	6061	—			70.100
6(Beach Sun 54, V. Sabín .	(2)	c/el 1	—			—
TOTAL		30804	—			

APUESTA COMBINADA 1-2: $ 4.600.

2ª APUESTA DOBLE: Total vales: 23.857. Total pozo: $ 82.304.014. Vales de la ganadora: 14.610. Cotización: $ 7.295. Valor del enganche: $ 8.500.

No corrieron: Constantinopla (6) y Miss Festival (7)

Ganada por el pzo., la 3ª a 1½ cpo., la 4ª a ¾ cpo., la 5ª al pzo. y la 6ª a 1½ cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'5". Cuidador: C. Zarlengo. Caballeriza: La Quebrada. La ganadora es hija de Mount Athos y Francia. Edad: 4 años.

4ª Carrera — Pr. AIMARA — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la segunda apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ARCHIBALDO 56, V. Sabín	(11)	9121	—	7.100		—
2 Walter 56, M. Escagües ..	(8)	5335	—			12.200
3 Soy Adorado 56, M. Sarati	(4)	859	—			76.200
4 Reglamentado 56, J. Lago	(1)	9681	—			6.700
5 Irish Bird 56, H. Libré ..	(5)	2565	—			25.500
5 El Soldado 54, E. Tasende	(7)	1150	—			58.900
7 Gran Negrito 56, I. Gorrais	(9)	14474	—			4.500
8 Mascardi 52, M. Mercau .	(3)	760	—			86.100
9 Marcopaulo 56, E. Bortulé	(10)	1147	—			57.000
U Skorp Noisette 53, Batruni	(2)	2358	—			27.700
TOTAL		47450	—			

LLAVE GANADORA 5-6: $ 6.400.

2ª APUESTA DOBLE: Total vales: 26.169. Nuevo pozo: 11.870.414. Vales del ganador: 4.968. Dividendo: $ 23.900. Vales del primre placé: 3.478. Dividendo: $ 3.759. Vales del segundo placé: 589. Dividendo: $ 28.813.

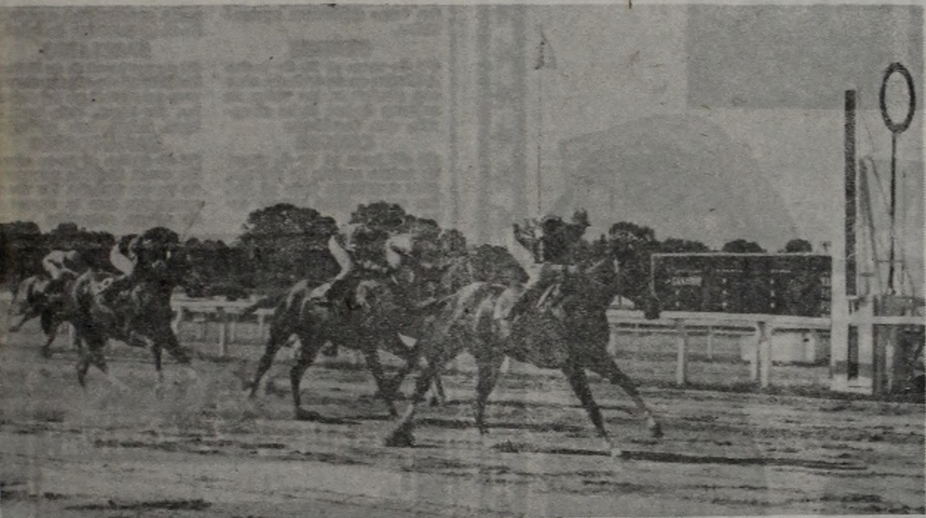
No corrió: Tupambay (6).

Ganada por 4 cpos, el 3º a 3 cpos., el 4º a ½ cpo., el 5º a ¾ cpo. y el 6º puesta. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1". Cuidador: S. Bello. Caballeriza: Kavio. El ganador es hijo de Géfini Six y Arancagua. Edad: 3 años.

5ª Carrera — 2200 Metros



1 Arenga 50½, I. Vilte
2 L. Smith 49, V. Centeno
3 Calidia 60, V. Sabin
4 Bombé 52, V. Sanguinetti
5 Gyrette 54, no corrió



FRAU ROSI, COMIENZO CON SORPRESA. El filo del disco sorprende a Frau Rosi con toda comodidad en la primera carrera del Argentino. La pensionista de J. Penna dejó atrás a Faisana y Magicalli. Dio $ 12.600.

ANTROPIDE, NUESTRA CARTA

(Viene de la página anterior)

5ª Carrera — Pr. DONCASTER — 1100 Metros

(Comenzó la 1ª apuesta doble extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ANTROPOIDE 57, J. Maciel	(14)	6740	509	6.300	3.100	—
2 Viste Negro 57, Jarcovsky	(6)	7396	665		2.800	5.700
3 Full Star 57, C. García ...	(12)	3246	291		3.900	13.100
4 L. Siempre 54, V. Aguirre .	(10)	1329	176			32.000
5 Juan Eme 53½, J.Rod'guez	(13)	1796	231			23.700
6 Snow Six 57, H. Tocci	(11)	1012	132			42.100
7 No Bailo 54, J. Godoy	(1)	2034	394			20.900
8 Port Alfred 53, M. Zan'coll	(8)	1672	147			25.400
9 El Sagaz 57, H. Prieto	(9)	1060	153			40.200
10 Mais Que Nada 50, Labeque	(3)	2454	365			17.300
11 Recourse 53, D. Mancuso .	(7)	749	80			56.900
12 Tatito 53, M. Bucco	(5)	831	154			51.200
13 Mc. Taylor 54, E. Castaño	(4)	107	19			394.300
U. El Florido 57, R. Yeri ...	(15)	21	5			2.029.800
TOTALES		30447	3321			

LLAVE GANADORA 2/6: $ 6.700.

1ª DOBLE EXTRA: Total de vales: 6.555. Total del pozo: $ 45.885.000. Vales del ganador: 1.372. Cotización del vale: pesos 33.440. Valor del enganche: $ 37.000.

No corrió: Dodgetown (2).

Ganada por 5 cpos.; el 3º a 1½ cpo.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º a 1½ cpo. y el 6º a ½ cpo. Tiempo: 1'10". Cuidador: J. Corte. Caballeriza: Mercedes. El ganador es hijo de Analgésico y Tallullah. Edad: 5 años.

Candidato de CRONICA

6ª Carrera — Pr. TRUMPETER — 1400 Metros

(Finalizó la 1ª apuesta doble extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 RUN RIBBON 57, J'covsky	(9)	4344	108	9200	10.100	—
2 Maringote 54, O. Yedro ..	(1)	1867	160		7.400	21.500
3 Nubarrón 57, L. Triviño ..	(5)	5439	386			7.300
4(Lelo Barrera 52, O. Addati	(11)	7259	332			5.500
5(P. Guardián 54, H. Tocci .	(10)	c/el 11	—			5.500
6 Miacay 50, M. López	(2)	4432	344			9.000
7 Vareado 57, N. Mezzotero	(3)	4765	230			8.400
U. Lenguado 53, J. Burgois ..	(7)	570	76			70.400
TOTALES		28687	1636			

LLAVE GANADORA 1/5: $ 17.600.

1ª DOBLE EXTRA: Vales del enganche: 1.947. Nuevo pozo: $ 96.312.300. Total de vales: 3.319. Vales del ganador: 503. Dividendo: $ 153.180. Vales del placé: 204. Dividendo: $ 94.420.

No corrieron: Mariposón (4), El Nomade (6) y Donnaiolo (8).

Ganada por 2 cpos.; el 3º a la cab.; el 4º a 1 cpo.; el 5º a 1½ cpo. y el 6º a ¾ cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'30". Cuidador: L. Villafañe. Caballeriza: Marce-Fel. El ganador es hijo de Running Words y Riolada. Edad: 5 años.

Candidato de CRONICA

7ª Carrera — 1000 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	12		5.000	2.800
2º	7			2.900
3º	9			6.000
4º	4			
LLAVE		4	6	6.700

1 Galvao 52, J. Burogis
2 Bigotazo 56, R. Sosa
3 Kopje 56, no corrió
4 El Pastor 53, E. Castaño
5 F Niro 56, no corrió
6 A Sky 52, R. Medina
7 S. Recuerdo 56, C. García
9 P. Game 52, no corrió
9 N. Facundo 56, A. Narro
10 D. Grich 56, J. Maciel
11 Tejo 52, H. Granda
12 Morrión 56, L. Triviño

HOY SE INAUGURA EL XX FESTIVAL DE COSQUIN

Hoy se abre el Festival de Folklore de la ciudad serrana de Cosquín.

El Festival se realizará en el anfiteatro Atahualpa Yupanqui, vecino a la plaza Próspero Molina, de Cosquín —tradicionalmente llamada la capital nacional del folklore—, que cumple una función cultural con la presencia de exponentes de la música de todas las regiones y aun del exterior, la Feria Nacional de Artesanía,

Hace dos días concluyó la etapa del pre Cosquín, con la lista de ganadores que intervendrán hoy, a partir de las 22, entre ellos los solistas **Carlos Rodríguez**, de Uruguay; **Jorge Musso**, de Escobar, Buenos Aires, y **Gustavo Vicentini**, de Córdoba, como solistas vocal, instrumental y de tango, respectivamente.

En dúo vocal e instrumental, figuran **Los Ruiseñores**, de Cuyo, y **Tucat Dos**, de Escobar; trío **Los Puneños**, de San Juan, vocal, y el conjunto instrumental **Los Kausanis yTantukai**, conjunto vocal, ambos de Escobar; conjunto vocal **Tupac**, de Quilmes, Buenos Aires; **Ballet Folklórico Champaquí**, de Córdoba, y el ballet **Patria y Tradición**, de Piraine, Formosa; cuentista: desierto; canción inédita **"Navidad, voy llegando"**, de Francisco Gato, y **"No importa el camino"**, de Jorge Rubio.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO

(21 de enero al 20 de febrero)
Se confirma plan de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, altibajos, obre con comprensión.

PISCIS

(21 de febrero al 20 de marzo)
Cambio en su trabajo, enfrente los hechos con fe. En amor, todo continúa igual. En azar, mal.

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)
Prudencia ante cambio en su trabajo, obre con decisión En amor, noticia o encuentro. Se aleja la preocupación

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)
Buen día de trabajo, salen tareas atrasadas. En amor, no tome decisiones apresuradas.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia. En amor, se aclaran dudas. Evite discusión con familiares

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara asunto de trabajo, pero mantenga todo al día. En amor, nada nuevo, sepa esperar.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)
Active tareas, en sus manos está una solución. En amor, no existen motivos de duda. Buena noticia en el hogar.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se confirma plan de trabajo, incluya a compañeros. En amor, gratos momentos. Colabore con familiares

LIBRA

(23 de set'bre al 23 de octubre)
Es el momento de activar plan de trabajo. En amor, mantenga en orden sus sentimientos. Buena noticia

ESCORPIO

(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. En amor, oportunidad esperada, Se aleja malestar de salud.

SAGITARIO

(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Posibilidad de nuevas tareas, pero no abandone las actuales. En amor, todo marcha bien. Salud con altibajos,

CAPRICORNIO

(22 de dic'bre al 20 de enero)
No tome decisión apresurada en su trabajo. En amor, encuentro que lo favorece. Se aclara situación



- **EL "FEO" PONTONI SE HIZO BOTICARIO**
- **LA MANSO DEJO CRIO Y VIAJO A EUROPA**
- **OCTOGENARIO MUSICO SIGUE GRABANDO**
- **MIGUEL ANGEL SOLA ES UNA CRIATURITA**

Desde hace un tiempo, el otrora famoso integrante del recordado **"Club del Clan", Rocky Pontoni, el feo que cantaba lindo**, se halla al frente de una farmacia ubicada en la intersección de Segurola y Aranguren, en pleno corazón de Floresta. Muchos de los clientes, que vivían en la incertidumbre, a partir de ahora ya saben que se trata del **"cantante verdadero"** y no de un **"farmacéutico parecido". Lo que va de ayer a hoy, ¿no don Rocky?**

◆ PIÑAS POR TV

Mañana, a partir de las 19, el canal de Palermo Chico pondrá en el aire una nueva emisión de "Deportes en Acción", con evento boxístico sateliteado desde Arizona, Estados Unidos, en el que estarán frente a frente, por la corona mundial de los plumas, el nicaragüense **Alexis Argüello (actual campeón) y el mexicano Rubén Castillo.** Por si esto no bastara, el próximo 3 de febrero, desde Las Vegas, transmitirán una doble velada, protagonizada por **Wilfredo Gómez vs. Rubén Valdez y Larry Holmes vs. Lorenzo Zanón. Piña va, piña viene...**

◆ A LAS "UROPAS"

Con una sonrisa grandota, partió hacia Europa **Leonor Manso, la competente**, cristalizando de esta forma acariciado sueño de recorrer el Viejo Continente. Antes del viaje confió el cuidado de su pequeño hijo **Lucas** al padre de la criatura, **Antonio Grimau**, su ex esposo. **¡Que mande tarjetitas postales!**

◆ ¡PARA IMITARLO!

Rafael Rossi, el músico eterno, a los 83 años sigue grabando. Nacido en la ciudad de Mercedes, un 28 de diciembre de 1896, desde purrete se entreveró con todo aquello que olía a música ciudadana. Así fue que **Gardel** le grabó 16 temas de su autoría, contándose entre ellos "Senda florida", "Corazoncito", "Como abrazao a un rencor" y "Sos de Chiclana". En la actualidad, don Rafael, con el mismo entusiasmo juvenil de aquellos años, está abocado a la grabación de LP con temas de la segunda década del siglo XX, pertenecientes a **Juan Maglio, "Pacho"**. Por último vale acotar que es el arreglador de sus temas y trabaja aproximadamente diez horas diarias en la confección de su nueva obra. **Sin duda, un caso único.**

◆ ¡ES UNA MAQUINA!

El doctor **Mario Socolinsky, el afable**, acaba de batir record de grabación de programas. Debido a que próximamente emprenderá viaje de estudios a USA, dejó listo su conocido espacio **"La salud de nuestros hijos"**, hasta el próximo 3 de marzo, inclusive. ¿Viajará por el congreso o para reponerse de semejante zaranda? **"Chi lo sa..."**

◆ ¡BABY FACE!

Sorprendido, totalmente "copado" por la bronca, **Miguel Angel Solá** comentaba a quien quisiera escucharlo, la violenta discusión que debió mantener con dos policías en boliche de diversión de las sierras cordobesas (**¡estaba jugando al metegol con dos amigos!**), que intentaron **"portárselo"** porque no tenía documentos y lo creían menor de edad. Después de esto, que se olvide de querer hacer algún papel de recio **¡Vamos, pibito...!**

◆ AHIJADO DEL "TATA"

Noches atrás, una figura tanguera se llevó una sorpresa mayúscula al subir a un taxi. Distraídamente el chofer canturreaba el tema **"Baílemos"** con tanta afinación y gusto, que el pasajero no pudo menos que comentarle su admiración. El taxista se dio vuelta con una sonrisa de oreja a oreja y simplemente dijo: **"Gracias"**. Era el ahijado artístico del siempre recordado **"Tata" Floreal Ruiz**, que años atrás se hiciera conocido como vocalista de la orquesta de **José "Pepe" Basso**, junto a **Alfredo Belusi, el Bela Lugosi** del tango. **Las vueltas que da la vida...**

◆ A LA LONA

Terrible porrazo (¡y susto!) se pegó el actor **Miguel Jordán, el revistero**, al caer pesadamente en el escenario del teatro donde labora. Distraído, se llevó una silla por delante y cayó como si le hubiera pegado Monzón. La cosa no terminó allí, ya que debieron llevarlo de urgencia para que lo revisara un médico, quien le recomendó, mientras no trabaja, reposo absoluto. **¿Lo cumplirá?.**

◆ NO PERDIO EL JUICIO

Mario Castellón, el cimbreante director de "Los Wawancó", negó versiones a raíz de un supuesto juicio al conjunto, por motivos de la grabación de **"El rancho'e la Cambicha"**. El pleitón, según aquellas versiones, se iba a sustanciar por el empleo del término **"cuartetazo"** en lugar de **"chamamé"**, en el tema aludido. **En fin...**

◆ ESTA DE MODA

La rubia **Vana Nissen, la modelo que hace versitos**, vio que ya habíamos pisado la década del '80 y decidió salir de su letargo. Así fue cómo, con mucha suerte, la chica ya consiguió pingüe conchabo: le encargaron que comience a ocuparse de aspectos organizativos de la Feria Internacional de La Moda, que recién se celebrará en los primeros días del venidero mes de junio. Dice que con lo que gane va a publicar otro libro de poemas. **¡Qué versera!**

◆ EL PAPA DE LOS LOPEZ

Días atrás fue detectado en soleada playa de Punta del Este el libretista **Hugo Moser, el papá de los López.** Interceptado por un colega, confió que el 10 de marzo comenzará el rodaje de la versión cinematográfica del éxito televisivo del '79, y que el elenco será el mismo **"salvo dos ausencias"**.

TV PROGRAMA TV

Hora	Canal	Programa
16	13	PUERTO DE CORSARIOS
17	2	SEÑAL DE AJUSTE
	13	COWBOY EN EL OESTE
17.30	2	TELESCUELA AGRARIA
18	2	SEMILLA Y CORRAL
	13	BARNABY JONES
19	2	EL SHOW
	13	CINE DE ACCION "CIUDAD BAJO EL MAR"
19.30	2	JOHNNY ALLON SHOW
20	7	CHRISTIE
	9	EL ARTE DE LA ELEGANCIA
21	2	CANTO CELESTE Y BLANCO
	7	COMICOLOR
	9	LA FAMILIA CONTESTA
	13	¿QUIEN ES QUIEN?
21.30	13	DIGALO CON MIMICA
22	2	LOS PILOTOS DE SPENCER
	7	FUTBOL DE MARDEL RACING vs. SELEC. de HUNGRIA
	9	CINE "NIDO DE RATAS"
	11	CINE, SEGUNDA SECCION "LOS AMORES DE G. SAND Y F.CHOPIN"
	13	VIAJE A LO INESPERADO
23	2	CICLO DE GEORGE RAFT "LA CALLE DEL AZAR"
23.30	7	PROYECTO 2000
24	7	SABADO SEGUNDA NOCHE "LA EDAD DEL DESEO"
	9	HORA DE NOTICIAS
	13	TRASNOCHE POLICIAL ARCHIVO CONFIDENCIAL ELLERY QUEEN MUJER POLICIA
0.30	9	SELECCION DE CINE "CINCO HUERFANOS"
1	2	LA BUENA NOTICIA
2.15	7	HASTA MAÑANA CON DIOS
2.20	9	GRANDES OLVIDADOS
2.25	9	DIOS CON NOSOTROS
3	13	UN MOMENTO DE MEDITACION





Barry Newman, el abogado Petrocelli de la conocida serie televisiva, es ahora un médico que debe enfrentar una terrible tragedia: el incendio, por parte de desalmados, de una gran ciudad

"CIUDAD EN LLAMAS": FEROZ MUESTRA DE GRAVE INCENDIO

En esta oportunidad, es el fuego el elemento, externo detonante. Estamos ante una nueva expresión de cine-catástrofe, que no se limita a mostrar solamente la tragedia.

Es decir, no se trata exclusivamente de la exposición portentosa de un gran incendio en una ciudad de un millón de habitantes, sino de la profunda motivación de grupos humanos en relación al destino que les toca vivir.

"Ciudad en llamas" refleja el drama de los habitantes de una urbe ante la inclemencia deshumanizada de unos pocos, que provocan un espantoso incendio.

El fuego invade pero hay seres capaces de enfrentar la situación con acciones nobles, como en el caso del médico Whitman, personificado por Barry Newman —muy conocido a través de su papel como Petrocelli en la serie televisiva.

Dirigida por el canadiense **Alvin Rakoff** —de amplia experiencia en la TV europea—, el elenco cuenta con otras figuras estelares: el siempre vigente **Henry Fonda**, la veterana pero siempre bella **Ava Garner** la talentosa **Shelley Winters** y **James Franciscus.**

Los efectos especiales —imprescindibles y de suma atracción en el cine de corte "catástrofe" —fueron ideados por Wenger-Lynn, un matrimonio que ya ha producido notables e ingeniosas creaciones en otras películas

CINE-GUIA

Para Este Fin de Semana

"EL CHANFLE". Con el popular Chavo-Chespirito, una muestra de humor y sano esparcimiento en ámbito futbolístico, "PEPPERMINT FRAPPE". Un apasionante conflicto entre dos mujeres y un médico "CIUDAD EN LLAMAS". La tragedia de millares de hombres en el marco de un incendio devastador. "LAS 12 PRUEBAS DE ASTERIX". Aventuras con un toque de comicidad. "YO MANDO, TU OBEDECES". La pareja Jackson-Segal en otra comedia de enredos. "BUSCO MI DESTINO". Con Peter Fonda y Jack Nicholson, ambos envueltos en un conflicto personal "EXPRESO DE MEDIANOCHE". Crudo realismo resuelto sin morbosidad. "LA NOCHE VIENE MOVIDA". Divertidísima comedia nacional dirigida por G. Sofovich, con Ethel Rojo y Javier Portales. "ATRAPADO SIN SALIDA". Reposición del clásico filme de M. Forman. "EL PRISIONERO DE ZENDA". Versión humorística del popular libro, con Peter Sellers. "NO DISPAREN, SOY DENTISTA". Para reír con situaciones "complicadas". "MARCADA POR LOS HOMBRES". Con la espléndida María José Cantudo, muy asediada por cierto. "LA NOVICIA REBELDE". Nuevamente aquel suceso de Julie Cristhie.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ M	♣ L	♢ N	♣ L	♠ B	♢ E	♣ E	♡ U	♠ R	♡ C	♠ I	♢ G
♣ G	♡ H	♠ L	♢ O	♣ A	♡ A	♠ L	♣ N	♢ C	♣ S	♡ F	♠ A
♢ I	♠ N	♡ E	♣ O	♡ L	♠ T	♢ O	♠ E	♣ L	♡ I	♣ U	♢ S
♠ F	♡ C	♣ C	♢ R	♠ U	♢ A	♣ I	♡ I	♢ P	♠ T	♢ I	♣ O
♡ D	♣ N	♢ D	♠ U	♡ A	♣ E	♢ O	♠ R	♣ S	♢ S	♠ O	♡ D

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondiente a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje.

Geraldine

LOS DOS ROSTROS DE UNA MUJER

La dupla **Carlos Saura-Geraldine Chaplin**, director y actriz de numerosas películas enroladas en lo que se llamó el nuevo cine español, tuvo su resultado más exitoso con **"Peppermint Frappé"**.

En ella, la dulce imagen de la hija del gran Carlitos tiene la responsabilidad de dos personajes disímiles. Junto a ella aparece otro conocido del público nacional. **José Luis López Vázquez** (el protagonista de otra obra de Saura, "La prima Angélica") y Alfredo Mayo.

La historia, extraña y fascinante por cierto, se desarrolla en Cuenca y muestra la vida de un médico minucioso y sensible, encerrado en el drama de la búsqueda de la mujer ideal. Ana, una modesta enfermera provinciana, y Elena, la mujer de su íntimo amigo Pablo, irrumpirán en los sentimientos conflictivos del médico.

"Peppermint Frappé", calificada por varios críticos del mundo como un filme excepcional —en Londres uno de ellos comentó: "Es una obra maestra de irresistible seducción"—, se exhibe en el cine Alfil.



GERALDINE Y ANA

LAS IMITACIONES ESTAN A LA ORDEN DEL DIA

Prohibido Decir Cifras

MAR DEL PLATA, 19 (De nuestro corresponsal). — Nadie prohibe que usted cante cuando le plazca hacerlo. Pero si se trata de cifras, muchísimo cuidado. Y si son números relacionados con las boleterías teatrales marplatenses ¡lo tiene prohibido! Argentores estableció en forma tajante la prohibición de dar a conocer las cifras de espectadores que asisten diariamente a cada función.

La decisión se originó cuando un medio periodístico dio a conocer dichas cifras "deschavadoras" con lujo de detalles. Por estas calles soleadas se comenta que algunos empresarios —cuyas recaudaciones no marchan tan bien como lo esperaban—, dieron aviso a la Sociedad de Autores para que reaccione de inmediato. Y la entidad lo hizo prestamente. Por su propia cuenta, desde luego...

Las Máquinas de Porcel

¡Si habrá hablado de máquinas y maquinones durante la temporada '79! Lo sigue haciendo en Mardel junto a la curvilínea Patricia Dal, quien participa —estilo del "gordo"— de diálogos picarescos.

Todo va en frascos de sketchs, ¿de qué color los habrán pintado?

Brasileña en Corte Real

Mardel también tendrá visita brasileña. Se llama **Alcione Días Nazaretho** y fue la única estrella elegida entre sus pares para actuar ante Isabel II, reina de Inglaterra. Tendrá sus condiciones, la muchacha...

Como curiosidad consignamos que Alcione —le dicen "La Marrón"—, practica en el escenario una suerte de imitación de Louis Armstrong con trompeta y todo.

"No sería justo hacerlo solo con la voz del gran músico, que por otra parte, ha sido imitado en cientos de oportunidades y en todas partes del mundo. Yo quise agregar el elemento clave: la trompeta. No me gustan las cosas mediocres. Me fascina meterme en terrenos difíciles y hasta complicados".

En fin, ya la veremos.

La Chona no Quiere dar Informes de "El Hétor"

Serena, ensimismada en las playas de Santa Clara del Mar —"un lugar solitario, reservado y hermoso"—, **como lo definió, Haydée Padilla no oculta a su querida "Chona".**

Era obvio que le íbamos a preguntar por "el Hétor" de antaño, camionero sencillo y directo que conocimos por ella y que jamás tuvo imagen concreta (¿o sí?). "No me pregunten detalles sobre "el Hétor". No quiero decir nada". **La frase fue dicha suavemente. Un dejo nostálgico se advertía en su voz. Nosotros callamos. Era mejor que la Chona hablara como la Chona.**

¿Y qué mejor que una "radiografía" del elenco de "Un verano de a cinco", el espectáculo de Miramar? Veamos su opinión, estrictamente "objetiva":

—Esta chica Luciana, tan tímida antes, ahora se viene con grandes escotes. Es un modelito de mujercita, estudia de todo: taquigrafía, corte y confección, ikebana... ¡y no se sabe por qué se dedica a cantar! **(Que Luciana la perdone).**

—Se me pone la carne de gallina cuando canta este muchacho. **El aludido es Facundo Cabral (el ex yoga, ¿se acuerdan?).**

—Víctor Heredia no me deja cantar. Le pide al público que coree sus canciones, pero a mí no me deja. ¿Pensará este mococito que le voy a hacer competencia? Por ahí me largo, nomás. Me tiene un poco fastidiada que no respete mi vocación de niña. Si yo quería cantar como la Mercedes Simone...

Y la Chona no se animó a emitir epítetos del músico Osvaldo Avenia. ¿Será porque es muy serio?

Valgan las humoradas de la Chona, ¿no? Claro, otra vez la intriga nos carcome. ¿Por dónde andará "el Hétor"?

Cambio: Carmen es Moria

No se pelearon. Ni se agredieron. Ni dejaron de saludarse. ¿Pero qué ocurrió entre Carmen Barbieri (informes coincidentes hablan de su boda con un integrante del conjunto "Los Blue Jeans") y Moria Casán?

Simplemente la conversión de Carmen en Moria. ¿Cómo...? Todo sucede en el espectáculo donde interviene la espléndida Carmencita, que no conforme con ser ella misma ha dado rienda suelta a una increíble imitación de su colega, Moria Casán.

La gente recibe de buen grado la idea y se divierte con el "retrato" ingenioso de Carmen.

No se sabe a ciencia cierta qué opina la "verdadera" Moria. Sin embargo, en esta viña del Señor, la sonrisa bien vale un gustazo.

Reducto de Nativistas

Hay muchos veraneantes que prefieren sumergirse en las aguas del nativismo. Hecho natural, por otra parte, porque no sólo están ávidos de los espectáculos porteños, sino también por escuchar a intérpretes del folklore nacional que pertenecen a distintas provincias. Están presentes en Mardel como un aporte más a los escenarios. **Tito Segura**, un tucumano que avala su decir con una amplia producción como autor de las nuevas promociones, tiene "su agente". A diario se trasladan para escucharle cantar sus coplas tucumanas.

El las dice en ritmo de zambas y vidalas. Cada uno tiene su estilo.

¿Y por Gesell?

Las bellas playas de **Villa Gesell** sirvieron de "plataforma de lanzamiento" de una noticia que sin duda pondrá contentos a los amantes del jazz. **Bernardo Barag**, cuya fama "se apuntala" con 20 años "haciendo" virtuosismos con su saxo, "dio la nota más alta"; su integración con el grupo "La Banda" y su permanencia durante todo el mes en la ciudad balnearia del "milagro de los médanos".

Dijo también la inminencia de un LP grabado con dicho conjunto, al igual que de la "bastante buena posibilidad" de "un viaje" al Brasil para participar en San Pablo, a mediados del año, en un festival que el año pasado mostró "ni más ni menos" que a figuras de la "talla" de Lize Guillespi, Chipcorea y otros.

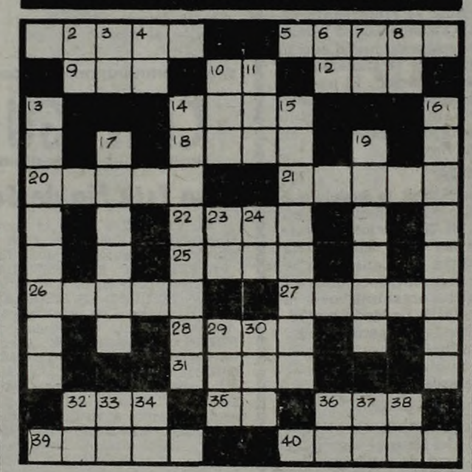
Por "allí" salió a relucir otro LP, éste "ya nacido" en 1979 y que fuera grabado con Dino Saluzzi y cuya placa, según Barag, fue "algo muy importante" para él.

Llamado "a definir" su estilo musical a través de su grupo, la respuesta no se hizo esperar: "Hacemos desde candombe a jazz y rock y próximamente haré algunos temas inéditos. En otro orden de cosas —agregó—, me gusta la participación de la gente joven".

Show de Peret

El conocido intérprete español Peret, que debía debutar ayer en el Salón de las Américas, debió suspender su actuación como consecuencia de una infección y un absceso que se agravaron en las últimas horas. La dolencia venía "de arrastre". Se inició en Lima, con la extracción de una muela de juicio, sumamente infectada.

PALABRAS CRUZADAS



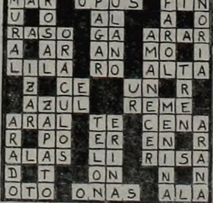
HORIZONTALES

1 Mamífero carnicero 5) Bañado de luz 9) Calabaza cortada por la mitad 10) (Diego de) militar y escritor portugués del siglo XVI 12) Piedra consagrada al altar 14) Velación 18) Jefe árabe 20) Moneda estadounidense 21 Escoge prefiere 22) Nombre de la antigua Persia 25) Aspirar y despedir el humo del tabaco 26) Arrojé eché hacia afuera 27 Relativo a la Luna 28) Suspenda acabe 31 Aretes pendientes 32) Fluido aeriforme a temperatura y presión ordinarias 35) Terminación verbal 36) En mayor cantidad 39) Estar obligado a algo 40) Hembra del caballo

VERTICALES

2) Antigua nota musical 3) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños 4) Sufijo usado en química 6) Artículo determinado 7) Terminación verbal 8) El Sol entre los egipcios 10) Hijo de Noé 11 Yerno de Mahoma 13) Labor que se hace en figura de cadena 14 Prueba que una cosa es verdadera 15) Suelo de arena movediza 16) Pondrán lejos 17 Evitar 19) Deidad marina 23 Símbolo del rutenio 24) Siglas de Ante Meridiano 29) Nombre de una consonante 30) Hermana religiosa 32) Símbolo del germanio 33) Prefijo inseparable 34) Conozco 36) Forma del pronombre personal 37) Símbolo de la plata 38) Pronombre posesivo

(La solución mañana)



Solución del problema anterior

Llegan Pronto "Transformistas"

Se los llama así pero el apelativo más reconocido sin duda es "travesti" Leonardo Barujel, contento con la marcha de su espectáculo "Vedetísima" en Baires, ha decidido traerlo a Mardel en febrero. **"La gente sale «chocha» de la función"**, confesó mientras descansaba en la playa cerveza en mano. **"Los transformistas imitan a figuras famosas del pasado y de la actualidad... con respeto. En Mar del Plata comenzaremos con estrellas argentinas y españolas; no les adelanto nada más por ahora; solo quiero decirles que la muestra es todo un suceso."**

¡No se achica con los términos laudatorios! El autoconvencimiento da resultado, a veces...

Hollywood en Versión D'Angelo

Si la sátira está bien hecha, es realmente un deleite. Eduardo D'Angelo se dedica a élla con fervor. No hay nadie que escape a su arrasadora manera de ver el mundo. ¡Menos mal que es aquél Hollywood de la época de oro! Gary Cooper, el rudo Bogart, Errol Flynn, Robert Taylor, Clark Gable, en fin, y otritos más.













GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **MUNICIPAL PTE. ALVEAR EN EL FERNANDEZ BLANCO (Al aire libre). Suipacha 1422. 46-6076.** Hoy a las 21: "DOÑA CLORINDA LA DESCONTENTA". De Tulio Carella. Versión libre y dirección: Wilfredo Ferrán. Escenografía y vestuario: R. Armáez. Música: V. Buchino. Con Jovita Luna, M. De Rosa, L. Soriano, G. Peret y J. Canossa. Loc.: $ 3.000.

★ **MUNICIPAL PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076.** Hoy a las 21: Teatro Estable de la Pcia. de Tucumán presenta: "MI BELLA DAMA". Comedia musical de Lerner y Loewe. Escen.: E. Bertolini. Coreogr.: Jorge Valent. Dir. Gral.: Carlos Olivera. Platea: $ 15.000. Loc. en vta. con 5 días de antic.

★ **ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964.** Diana Maggi y Juan Carlos Dual en:

"UD. PUEDE SER UN ASESINO"

La comedia más cómica de Alfonso Paso. Gran elenco. Hoy a las 22. Mañana a las 21 y 23. Mañana a las 19 y 21.30.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** Yaki y Frida en:

"¿SABES QUIEN VIENE A CENAR EN PESAJ?"

Con la actuación especial de Menchu Quesada, Ignacio Finder, Pablo Codevila, Débora Warren, Sara Soinik y Cristina Fernández. Libro y dirección: Hugo Sofovich. Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 20.30. Loc. en vta. con 5 días de anticipación. Lunes descanso.

★ **BAUEN. Callao 360. 393-2110/2910.** Edda Díaz en:

LA MAMA DE TARZAN

Miér. a sáb. a las 22. Loc. en vta.

★ **BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592.** Hoy: el suceso de Bs. As., Chile y Brasil:

CABARET BIJOU

Autor y director: Alfredo Zemma. Con Juan Carlos Puppo, Flora Steimberg, Hugo Midón, Luz Ker y Jorge Sassi. Loc. en vta. con 5 días de antic. Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Miérc. día popular.

★ **BURLESQUE. Corrientes 483.** Cont. de 11 a 4 de la madrug. Centro del desnudo estrena: "EL FABULOSO CIRCO DE LAS GATAS ARDIENTES". P.m.18. Super Strip Tease.

★ **EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-7800.** 40 Personas en Escena en:

EL DILUVIO QUE VIENE

Mar. a Vier. a las 21.30; Sáb. a las 19.30 y 23; Dgo. a las 16.30 y 20. Loc. en vta. c/5 días de anticip.

★ **EMBASSY. Suipacha 751. 392-3350.** Walter Santa Ana en: "PALABRAS CALIENTES". Poemas de F. Villon y F. Rabelas. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30. Loc. en vta. con 5 días de antic.

★ **EVASHOW. Paraná 817. 42-4224.** Continuado desde las 12 hasta las 2, la Gran Compañía Graciela Amor. Con las más encantadoras vedettes del strip-tease: Brahiana, la encantadora de serpientes; Norma Lamar, la dama del baño; Raquel Nolan, la super beldad y gran conjunto de nuevas chicas. Dir. Gral.: Genaro Tórtora. Supershow erótico. "EVAS EN ALTA TENSION DURANTE TODA LA FUNCION". P.m.18.

★ **FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes) 30-5360.** Presenta su nueva revista: "CURVAS PELIGROSAS". Con las reinas del Strip-tease: Moria Star, Mimicha Veracruz, Marta Morel y las chicas del Florida. Cont. Lunes a vier. de 12 a 22. Sáb. de 18.30 a 1.30. P.m.18.

★ **KARINA. Corrientes 636.** Continuado desde las 10 hasta las 23. Compañía de Strip-tease de Alfredo Elizalde, con 30 hermosas mujeres en escena, en el "STRIP SHOW" a nivel internacional. Desde las 23 hasta las 4: Show Internacional. P.m.18. Super refrigeración.

★ **LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291.** Directo de Europa. Angel Pericet y su incomparable compañía en:

"RECITAL '80"
(El Baile Español)

Mar. a vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 20. Loc. en vta. c/6 días de antic.

★ **OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678.** Hoy a las 20 y 23: el éxito teatral 1979. Marcos Zucker y E. Alfaro en:

PAPA

de H. Leonard. Con D. Martínez, J. López y elenco. Dir.: E. Alfaro. Loc. en vta. con 5 días de antic. Sala climatizada.

★ **PAYRO. San Martín 766. 32-5922.** Teatro La Gaviota del Uruguay en: "EL LAZARILLO DE TORMES". Versión de Horacio Buscaglia. Dir.: H. Buscaglia y H. M. Vidal. 3 únicas semanas. Hoy a las 22.15. Ultimos días en Bs. As. Aire acondicionado.

★ **PLANETA. Suipacha 927. 32-9547.** Grupo Germanor presenta: "VELADA DE TEATRO MAGICO SOLO PARA LOCOS" basada en El Lobo Estepario, de Herman Hesse. Dir.: Carlos Lorca. Miérc. a sáb. a las 21. Dgos. a las 20. Grupo de Teatro presenta: "LA FARSA DE LOS TENEBROSOS", de Michel de Ghelderode. Dir.: Carlos Güimil. 4 únicas semanas. Miér. sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30.

★ **REGINA. Avda. Sta. Fe 1236. 41-5709.** Nuevo equipo de refrigeración central. Federico Luppi y Luis Brandoni en:

CONVIVENCIA

De Oscar Viale. 300 representaciones. Dir.: Roberto Durán. Loc. en vta. Mar. a juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 20.

★ **TABARIS. Corrientes 831. 392-8509.** El espectáculo que asombró a Europa:

¡VEDETTISIMAS!

4 únicas semanas. Lun. a vier. a las 21 y 23. Sáb. a las 21, 23 y 1.15. Dgo. a las 20.30 y 22.30. Mar. descanso.

★ **TANGO BAR CONCERT. Corrientes 919.** Cont. lun. a sáb. de 19 a 4: Gran Compañía "Nora Nury" presenta: "SEXY SHOW". Con Dorian Lark, Don Pipo, Graciela Raibans, Omar Salguero y el Dúo Tango Bar. Refrigeración.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK. Corrientes 99. 31-2990/5100. 32-2135/2538.** Otra vez en Buenos Aires el espectáculo que la familia hizo suyo:

HOLIDAY ON ICE

Grandes y renovadas atracciones: "LOS JUGUETES ENCANTADOS"; "EL FESTIVAL DE LOS COSACOS"; "LA CENICIENTA"; "RECUERDOS DE JUDY GARLAND"; "24 HORAS EN LA VIDA DE UN HOMBRE"; "SAN FRANCISCO 1906". Dos horas de gran atracción, diversión y colorido en las que tanto grandes como chicos estarán a gusto:

HOLIDAY ON ICE

La mayor y mejor fiesta sobre hielo. Funciones: Mar. a Vier. a las 21.15, Sáb. y Dgos. a las 18 y 21.30. Lunes descanso. Localidades en venta con 7 días de anticipación de 10 a 20. Entrada General: May.. $ 5.000. Men.: $ 2.000.

★ **CIRCO ITALIANO RAMAGNOLO. Avda. Saenz y Paseo. 106. Villa Gesell.** Todos los días a las 19 y 22.30: atracciones de fama mundial. Payasos y el astro internacional de la magia: Ly-Pan. Saltarines, trapecistas y mucho más.

★ **SUPER CIRCO GRAN HOUDINI. Colegio Militar y José Hernández. Villa Ballester.** Espectáculo para las familias. El mago Sinué, con Alfa y Judith al estilo egipcio. Payasos, acróbatas, y mucho más. Vier. a las 21.30. Sáb. y Dgos. a las 17, 19.30 y 21.30.

CINES

★ **A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506.** Cont. desde las 10 hasta las 2 de la madrug. En vivo: "TENTADORAS Y FATALES", con el cómico Pipo. En pantalla: "El amor a través de los siglos", con Michele Mercier y Enrico María Salerno. Refrigeración. P.m.18.

★ **ADAN 1. Corrientes 959. 393-6115.** A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15:

LOS CABALLEROS DE LA MESA CUADRADA

A las 15, 17, 19, 21 y 23: Notic. S.r. Sáb. trasn. 1.

★ **ADAN 2. Corrientes 959. 393-5034.** A las 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.50:

EL AÑO QUE VIENE A LA MISMA HORA

P.m.18. Con Ellen Burstyn y Alan Alda. A las 17.40, 20.5 y 22.30: Notic. Sáb. trasn. 1.

★ **ALFA. Lavalle 842. 392-1114.** A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23:

AEROPUERTO 1980
(El Concorde)

P.m.14. Con Alain Delon y George Kennedy. 13, 15.15, 17.35, 20.5 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575.** A las 14.40, 16.50, 19, 21.10, 23.20 y sáb. trasn. 1.15:

PEPPERMINT FRAPE

P.m.18. Con Geraldine Chaplin, José Luis Vásquez y Alfredo Mayo. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic.

★ **AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700.** A las 13.15, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5:

YO MANDO, TU OBEDECES

P.m.14. Con Glenda Jackson y George Segal. 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **AMERICA. Callao 1057. 41-3818.** A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10:

YO MANDO, TU OBEDECES

P.m.14. Con Glenda Jackson y George Segal. Dir.: Melvin Frank. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.10.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.** A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.30:

INTIMIDADES DE UNA JOVEN CASADA

P.m.18. A las 14.25, 16.10, 17.55, 19.40, 21.25 y 23.10: Notic. Sáb. trasn. 1.25.

★ **ARTE. Corrientes 1145. 35-7934.** Cont. 16.30, 18.10, 20, 21.45 y 23.30: "BUSCO MI DESTINO". Muchos años de rescatar buen cine, nos encuentran hoy al cumplir 16 años de selección con un nuevo logro. Con Peter Fonda y Jack Nicholson. Sáb. trasn. "Veneciá Rojo Shocking". Con Julie Christie y Donald Sutherland. P.m.18.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A las 15, 16.30 y 18: "LOS CUENTOS DE ANDERSEN", Dibujos Animados. Hablada en Castellano. Miércoles Entradas Populares.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936.** A las 13, 15.10, 17.50, 20.25 y 23:

EXPRESO DE MEDIANOCHE

P.m.18. De Alan Parker con Brad Davis. 17.20, 20 y 22.35: Notic. Sáb. Trasn. 1.10. Notic. 1.30: "Expreso de medianoche".

★ **AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626.** Cont. 14.40, 18 y 21.20: Que el diablo te perdone; 13, 16.20, 19.40 y 22.50: La lluvia borra toda huella. P.m.18.

★ **BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356.** A las 14.10, 16.20, 18.35, 21 y 23.15:

LA DAMA DESAPARECE

S.r. Con Elliot Gould y Cybill Shepherd. A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55: Notic. Sáb. trasn.

★ **BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345.** A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21.10 y 23.10:

LAS 12 PRUEBAS DE ASTERIX

Aventuras insospechadas y realmente muy divertidas. A las 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 22.50: Notic. Refrigeración.

CALLAO. Callao 27. 40-1898. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15:

LA NOCHE VIENE MOVIDA

P.m.18. Con Javier Portales, Nadiuska, Susana Traverso y Tristán. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ **CAPITOL Santa Fe 1848. 44-2379.** A las 14.45, 17.30, 20.15 y 23:

ALIEN, EL OCTAVO PASAJERO

P.m.14. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.30: Notic. Sáb. trasn. 1.25.

★ **CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698.** Cont. 15.35, 19.15 y 23: "YO MANDO, TU OBEDECES". A las 14, 17.25 y 21.5: "EN EL CORAZON DE LA TIERRA". P.m.14.

★ **CINEMA UNO. Suipacha 460. 392-1112.** A las 13.45, 16, 18.15, 20.40 y 23.10:

CASTILLOS DE HIELO

S.r. Con Robby Benson y Lynn Holly Johnson. 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **CINEMATECA. Sarmiento 2255. 48-2170.** A las 15.30, 18, 20.30 y 23: "Avanti, amantes a la italiana", Billy Wilder. Con Jack Lemmon. Lunes: "Sayonara", con Marlon Brando.

★ **CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850.** A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.5:

CIUDAD EN LLAMAS

P.m.18. Con Henry Fonda y Ava Gardner. A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Sáb. trans. 1.30.

★ **COSMOS 70. C'tes 2046. 49-0862.** A las 14.20, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20:

ASIGNATURA PENDIENTE

P.m.18. Con José Sacristán y Fiorella Faltoyano. 14.10, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10: Notic.

★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.** Cont. desde las 13: "VUELVEN LOS LOCOS DE LA 7ma. COMPAÑIA"; "LA MUERTE LLEGA ARRASTRANDOSE". S.r. Sáb. trasn.

★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770.** A las 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30: "LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS". S.r. Con Liza Minnelli y Paul Newman. A las 14.30, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10: Notic.

★ **GAUMONT. Rivadavia 1635. 40-3050.** A las 15, 17.40, 20.20 y 23:

EXPRESO DE MEDIANOCHE

P.m.18. Un filme de Alan Parker. 14.30, 17.20, 20 y 22.40: Notic. sáb. trasn. 1.15.

★ **GRAN REX. C'tes. 857. 392-8000.** A las 12.30, 15, 17.40, 20.20 y 23:

ALIEN, EL OCTAVO PASAJERO

P.m.14. Con: Tom Skerritt, Sigourney Weaver, Verónica Cartwright y John Hurt. 14.40, 17.15, 19.55 y 22.35: Notic. Sáb. trasn. 1.20. Lunes 4 y martes 5 de febrero a las 22.30: 2 únicos recitales:

RICHARD CLAYDERMAN

Con la actuación del trompetista Jean Claude Borelly y la dirección musical de Buby Lavecchia.

★ **GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808.** A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y sáb. trasn. 1:

ROSELAND

P.m.18. Con Geraldine Chaplin y Christopher Walken. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Refrig.

★ **GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493.** Cont. de 8 a 3: La burrerita de Ipacaraí; Carne; La Choca. Pl.: $ 3.000. P.m.18.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** A las 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.15 y sáb. trasn. 1.15:

ROSELAND

P.m.18. Con Geraldine Chaplin y Christopher Walken. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45: Notic.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931.** A las 14.15, 17.5, 19.55 y 22.45:

ATRAPADO SIN SALIDA

P.m.18. Con Jack Nicholson. 13.45, 16.45, 19.35 y 22.25: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966.** A las 13.30, 17.10 y 20.50: "Un día muy particular"; 15.25, 19.5 y 22.45: "El socio del silencio". P.m.18. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: "La canción es la misma".

★ **LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. 46-8611.** A las 15, 17.30, 20 y 22.30: "Amor y anarquía". Dir.: Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini y Mariángela Melato. P.m.18. Pl.: $ 2.500.

★ **LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443.** A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.55:

EL PRIMER GRAN ASALTO AL TREN

P.m.18. Con Sean Connery y Donald Sutherland. A las 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35. Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ **LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900.** A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5:

EL AÑO QUE VIENE, A LA MISMA HORA

P.m.18. Con Ellen Burstyn y Alan Alda. A las 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** A las 14.20, 17.5, 19.55 y 22.45:

ATRAPADO SIN SALIDA

P.m.18. Con Jack Nicholson. A las 14, 16.45, 19.35 y 22.25: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ **LORCA. Corrientes 1428. 40-5017.** A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15 y sáb. trasn. 1.5:

ACCIDENTE DE CAZA

P.m.18. Con Svetlana Toma y Grigori Grigoriu. A las 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Notic.

★ **LORENA. Corrientes 1551. 46-7501.** A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10:

ALCATRAZ: FUGA IMPOSIBLE

P.m.14. De Don Siegel. Con Clint Eastwood. A las 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100.** A las 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25:

EL CHANFLE

S.r. Con Roberto Gómez Bolaños (Chespirito). A las 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.** A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5:

UNA HISTORIA DIFERENTE

P.m.18. Con Perry King y Meg Foster. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816.** A las 13.10, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5:

PARES Y NONES

S.r. Con Bud Spencer y Terence Hill. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064.** A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.20, 21.25, 23.30 y sáb. trasn. 1.15:

EL AGUILA NEGRA

P.m.18. A las 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5: Notic.

★ **MONUMENTAL. Lavalle 780. 393-8865.** A las 13, 14.55, 17, 19, 21.5 y 23.10:

EL CHANFLE

S.r. Con Chespirito (El Chavo, EL Chapulín Colorado). A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 22.55: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 393-6478.** Cont. de 7 a 1 de la madrugada. Sáb. trasn. 1.15: SALA UNO: P.18: "Cuentos para después de cenar" (Strip teases picarescos verdes); "Hotel de la playa" (Fiestas al desnudo). SALA DOS: P.m.18: Abra sus ojos en "Sexomanía", "Mundo infame sexual". Jámas vista. SALA TRES: P.m.18: Aquí está el show nudista del siglo "Folies Bergere de París" "El triángulo del amor" Sexo audaz. SALA CUATRO: P.18: Isabel Sarli, la reina del erotismo en "La tentación desnuda", "La leona" Copias nuevas. SALA CINCO: P.18: "La pubertad" (secretos sexuales); "El harén" (desnudas sin pecado). Solo para adultos.

★ **NORMANDIE. Lavalle 861. 392-1000.** A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5:

HOMO EROTICUS SUPER MACHO

P.m.18. Con Lando Buzzanca y Rossana Podestá. Dir.: Mario Vicario. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **OCEAN. Lavalle 739. 392-1515.** A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10:

ALCATRAZ: FUGA IMPOSIBLE

P.m.14. Con Clint Eastwood, Patrick McGoohan y Roberts Blossom. Dir.: Donald Siegel. Sáb. trasn. 1.30.

★ **OPERA. Corrientes 860. 35-1335.** A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.15:

NO DISPAREN, SOY DENTISTA

S.r. Con Peter Falk y Alan Arkin. Dir.: A. Hiller. 13, 15.20, 17.45, 19.25, 21.20 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. a la 1.15. Próx. estreno: MAS ALLA DEL POSEIDON. S.r. Refrigeración.

★ **PARIS. Lavalle 769. 392-2016.** A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.25 y 23.25: "SABADO ALUCINANTE", con Claudio Cunha. P.m.18. Sáb. trasn. 1.30.

★ **PLAZA. Corrientes 939. 392-7577.** A las 14, 17, 20 y 22.45:

EL TAMBOR

P.m.18. Con David Bennent y Mario Adorf. A las 13.40, 16.30, 19.30 y 22.45: Notic. Sáb. trasn.

★ **REAL. Esmeralda 425. 392-3600.** Cont. 13.40, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 22.40: GULLIVER (En el país de los enanos); 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.20: Notic. S.r. Hablada en castellano.

★ **ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448.** Cont. 12.25, 15.35, 18.40 y 21.45: "PITECANTROPUS EROTICUS". A las 14.5, 17.10, 20.15 y 23.20: "LA CASA DE CRISTAL". P.m.18. Sáb. trasn. 1.20: Pitecantropus eroticus.

★ **SALA UNO. B. Sur Mer 549. 88-9420.** Cont. 15.20, 18.20 y 21.20: "El árbol de los zuecos". Palma de Oro Cannes '78. Dir.: E. Olmi. A las 15, 18 y 21: Notic. S.r.

★ **SANTA FE 1. Santa Fe 1947. 44-8980.** A las 14, 16, 18.30, 20.50 y 23.15:

UNA HISTORIA DIFERENTE

P.m.18. Con Perry King y Meg Foster. A las 18, 20.30 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 1.20.

★ **SANTA FE 2. Santa Fe 1947. 44-8980.** A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23:

CIUDAD EN LLAMAS

P.m.18. Con Henry Fonda, Barry Newman y Ava Gardner. A las 15.15, 17.35, 20 y 22.30: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338.** A las 13, 15, 17, 19, 21, y 23.10:

LA NOCHE VIENE MOVIDA

P.m.18. Con Javier Portales, Susana Traverso, Tristán y Nadiuska. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235.** Cont. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15 y sáb. trasn. 1.15: "S.O.S. CONCORDE". Con J. Franciscus y M. Farmer. A las 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Notic. S.r.

★ **STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845.** A las 13.45, 15.35, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15: "CONTACTO EN FRANCIA". Ganadora de 5 Oscar. Con Gene Hackman, Fernando Rey y Roy Schneider. P.m.14. A las 15.20, 17.15, 19.10, 21 y 23: Notic. Sáb. trasn. 1: "Un fantasma en el Paraíso".

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636.** Cont. 18.30 y 22.30: El año que viene a la misma hora; 17.50 y 22.15: Notic. 15.45 y 20.10: Amor en juego. P.m.18.

★ **PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818.** Cont. 14.45, 18.25 y 22.5: Las 12 pruebas de Asterix; 16.25 y 20.5: Heidi. 14.30, 18.10 y 21.50: Notic. S.r.

★ **ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517.** Refrig. Cont. 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Pares y Nones; 15.20, 17.40, 20 y 22.20: Notic.

BELGRANO

★ **BELGRANO. Cabildo 2356. 784-5691.** Cont. 14.30, 16.5, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20: La noche viene movida; 17.35, 19.20, 21.10 y 23: Notic. P.m.18. Sáb. trasn.

★ **FANTASY. Cabildo 685. 771-0686.** Cont. 14, 16.10, 18.20 y 20.25: Mi amigo el dragón. A las 22.30: Un amor muy complicado. P.m.18.

★ **G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412.** Cont. 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Las 12 pruebas de Asterix; 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: Notic. S.r.

★ **G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500.** Cont. 15.10, 17.40, 20.15 y 22.50: Alcatraz... fuga imposible; 14.40, 19.40 y 22.15: Notic. P.m.14. Sáb. trasn. 1.

★ **MIGNON. Juram. 2433. 784-3899.** Cont. 14, 15.55, 18.20, 20.45 y 23: Yo mando, tú obedeces; 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. P.m.14. Sáb. trasn.

BOEDO

★ **CUYO. Boedo 858. 97-6975.** Cont. 16.25, 19.45 y 23.15: La noche viene movida; 14.45, 18 y 21.20: Un toque diferente. 14.15. Notic. P.m.18. Sáb. trasn.

★ **GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293.** Cont. Los días calientes; Zin-Zin... Sr. Robinson; La tentación desnuda. P.m.18.

★ **LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233.** Cont. 16.25, 19.50 y 23.10: Las 12 pruebas de Asterix; 14.30, 18 y 21.25; Cinco locos en libertad; 16.10, 19.35 y 22.55: Notic. S.r.

★ **N. PALACE. San Juan 2461. 941-1723.** Cont. 14.30, 18.30 y 22.40: Alcatraz... fuga imposible; 16.30 y 20.40: Fiebre de sábado por la noche. P.m.14. Sáb. trasn. 1.

★ **N. SELECT. Av. San Juan 2540. 941-5908.** Cont. 16, 19.15 y 22.30: La dama desaparece; 14.30, 17.45 y 21: Los sabandijas. S.r.

COLEGIALES

★ **ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673.** Cont. 15.30, 18, 20.25, y 22.45: Pares y Nones; 15.10, 17.35, 20 y 22.25: Notic. S.r.

★ **ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700.** Cont. 16, 19.15 y 22.45: La dama desaparece; 14.30, 17.45 y 21: Demonio de las pistas. S.r.

FLORES

★ **COLISEO. E. Bonorino 36.** Cont. 16.20, 19.40 y 22.45: El extinto gran planeta Tierra; 14.50 y 20.50: La pareja electrónica; 19.20 y 22.35. Notic. Sáb. trasn. 0.45: Alcatraz ... fuga imposible. Lunes a miércoles: Rocky II y Ahora me llaman el magnífico.

★ **CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218.** Cont. 14, 17, 20 y 23: La profesora de lenguas; 15.30, 18.30 y 21.30: Desnuda todas las noches. P.m.18. Sáb. trasn.

★ **FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858.** Cont. 15.20, 18.55 y 22.40: Marcada por los hombres; 17 y 20.40: Zorrita Martínez; 15, 18.40 y 22.20: Notic. P.m.18.

★ **FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701.** Cont. 16.20, 19.40 y 23: Las 12 pruebas de Asterix; 14.30, 17.50 y 21.10: Yo soy tímido, pero me defiendo; 16, 19.20 y 22.40: Notic. S.r.

★ **MORENO. Rivad. 5050. 90-4303.** Cont. 15, 19.10 y 23.10: Yo mando, tú obedeces; 17.5 y 21.5: No robarás a menos que sea necesario. P.m.14.

★ **PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389.** Cont. 15.5, 17.35, 20.5, 22.35 y sáb. trasn. 1: Pares y Nones; 14.40, 17.10, 19.40, 22.10 y 0.50: Notic. S.r.

★ **R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500.** Cont. 16.15, 19.35 y 23.10: La noche viene movida; 14.25, 17.40 y 21.10: Un toque diferente; 15.50, 19.15 y 22.50: Notic. Sáb. trasn. 0.50: Notic. 1: La noche viene movida. P.m.18.

★ **SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989.** Cont. desde las 13.30: Homo eroticus; La cruz de hierro. P.m.18.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS Avda. Gral. Paz. 44.** Cont. 15.40, 19.15 y 22.50: El chanfle; 13.50, 17.25 y 21: El hombre nuclear. S.r.

★ **GRAN ODEON. Montiel 160. 641-7673.** Cont. 15.40, 18.55 y 22.30: La noche viene movida; 14, 17.20 y 20.35: Disputas ... en la cama. P.m.18.

★ **MARTIN FIERRO. Avda. Gral. Paz 47.** Cont. 15.45, 19.15 y 22.55: Marcada por los hombres; 13.50, 17.20 y 20.50: Zorrita Martínez. P.m.18.

MATADEROS

★ **ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496.** Cont. 14.40, 18.45 y 22.40: Homo eroticus supermacho; 16.45 y 20.45: El amor violado. P.m.18.

★ **EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118.** Cont. 16.10, 19.35 y 23: La noche viene movida; 14.20, 17.40 y 21.10: Las locas. P.m.18.

ONCE

★ **MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636.** Cont. 14.20, 18.35 y 22.45: El tambor; 16.40 y 21: La última nieve de primavera. Sáb. trasn. 1.20. P.m.18.

★ **LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436.** Cont. 16, 19.30 y 23: Expertos en pinchazos; 14, 17.30 y 21: Fotógrafos de señoras. P.m.18.

PALERMO

★ **G. NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468.** Cont. 15, 17.40, 20.15 y 22.50: Expreso de medianoche; 14.30, 17.10, 19.45 y 22.20: Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ **N. ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101.** Cont. 15.40, 19 y 22.30: La noche viene movida; 14, 17.10 y 20.40: Disputas ... en la cama. P.m.18.

VILLA DEVOTO

★ **EUROCINE. Nueva York 3336. 50-1443.** Cont. 14.30, 18.55 y 23: Homo eroticus supermacho; 16.30 y 20.40: La cruz de hierro. P.m.18. Sáb. trasn. 0.50: Homo eroticus supermacho.

VILLA URQUIZA

★ **25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859.** Cont. 16.20, 19.45 y 23.10: La noche viene movida; 14.30, 17.50 y 21.15: Un toque diferente. P.m.18.

★ **GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 51-2135.** Cont. 14, 17, 20 y 23: Intimidades de una joven casada. 15.30, 18.30 y 21.30: La profesora de lenguas. P.m.18. Sáb. trasn. El heredero de Bruce Lee.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA. Colonial.** Doña Flor y sus dos maridos; La burrerita de Ipacaraí; Aunque la hormona se vista de seda. P.m.18.

—**Gral. Roca.** La 7ma. Compañía no se rinde; La muerte llega arrastrándose; El que rompe paga. S.r.

★ **BELLA VISTA. Gran Pacífico.** La noche viene movida; Las locas. P.m.18.

★ **BOULOGNE. Gral. Belgrano.** Los fabulosos doberman al ataque; El heredero de Bruce Lee. P.m.14.

—**SUPER.** La noche del hurto; La noche viene movida. P.m.18.

★ **CASEROS. General Urquiza.** La noche viene movida; Donde duermen dos ... duermen tres. P.m.18.

★ **PARAMOUNT.** La guerra de las galaxias; Soy Trinity ... me llaman dólares. S.r.

★ **LOMAS DE ZAMORA. Avenida.** La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brocks. S.r.

—**Español.** La noche viene movida; Donde duermen dos ... duermen tres. P.m.18.

—**Gran Lomas.** Homo eroticus supermacho; La cruz de hierro. P.m.18.

★ **QUILMES. Cervantes.** La noche viene movida; Donde duermen dos ... duermen tres. P.m.18.

—**Moderno.** La novicia rebelde. Notic. S.r.

★ **RAMOS MEJIA. Gral. Belgrano.** La noche viene movida; Un toque diferente. P.m.18.

—**San Martín.** El extinto gran planeta Tierra; La carrera de la cebolla. Sáb. trasn.

★ **SAN MARTIN. Ateneo.** La guerra de las galaxias; Soy Trinity ... me llaman dólares. S.r.

—**Gran Plaza.** La noche viene movida; Donde duermen dos ... duermen tres. P.m.18.

★ **SAN MIGUEL. Mayo.** Contratado para matar; Profesionales del peligro. P.m.18.

—**San Miguel.** El socio del silencio; El dios de los caníbales. P.m.18.

★ **WILDE. Wilde.** La noche viene movida; No me toquen la obertura. P.m.18.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 25.414. Director: Ricardo Gangeme
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 361-1001/1051/1101



"ES INCREIBLE". "Muñeco" Mateyko no podía creer en el terrible hecho que atormenta a la farándula.

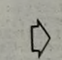


OTRO AMIGO EN LA NOCHE. Rodolfo Bebán se acercó en su auto, para preguntar sobre el estado de Levrino. Un agente de la policía bonaerense le informó los primeros datos mientras llegaba gente de todos lados.

CONMOCION EN LA FARANDULA

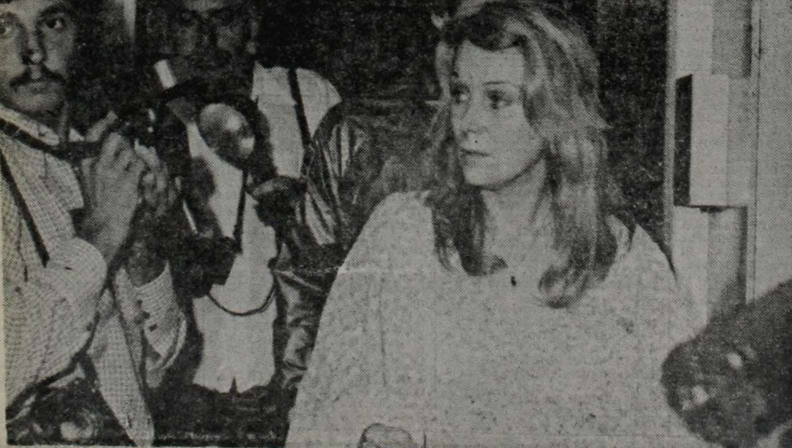


Entre muchos también se acercó Hugo Arana, para llevar su aliento a la familia de Levrino.



Y Arturo Puig estuvo durante horas en la Clínica donde Levrino agoniza sin salvación.





"ME PARECE UN HECHO TOTALMENTE IRREAL". Gabriela Gilli entró a la clínica y al sa- [illegible] "No lo puedo creer", dijo la actriz casi llorando